

maggio dei monumenti



LE INIZIATIVE
DALLA CITTÀ

LE ACQUE DI NAPOLI

3 maggio 2024 —
2 giugno 2024

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

1° maggio

Il restauro delle Fontane del Palazzo Reale di Napoli

A cura di: Palazzo Reale di Napoli

Visite guidate gratuite a cura delle restauratrici della Tecnicon che illustreranno ai visitatori i recenti lavori di restauro che hanno interessato la Fontana della Fortuna del Cortile D'Onore e la Fontana Ovale del Cortile delle Carrozze.


La Fontana della Fortuna, già restaurata nel 1994, è stata oggetto di un nuovo intervento conservativo che ha avuto l'obiettivo di liberare la superficie dal calcare e dal biofilm e di ripristinare l'impermeabilizzazione delle vasche. Di notevole interesse è la realizzazione di un sistema di ricircolo dell'acqua di alimentazione che consentirà di tenere in equilibrio il tenore calcareo per rallentarne il deposito sulla superficie e soprattutto di ridurre il consumo dell'acqua, nell'ottica di un complessivo programma di risparmio energetico che costituisce uno dei principali obiettivi perseguiti dal Museo.


Durante le visite verranno illustrati al pubblico anche i lavori effettuati sulla Fontana Ovale nel Cortile delle Carrozze, completati nel luglio 2023 in occasione dell'apertura del Museo Caruso e realizzati grazie al lavoro sinergico di diverse maestranze.


Visita guidata alla Fontana della Fortuna e alla Fontana Ovale


• Palazzo Reale di Napoli | Piazza del Plebiscito, 1
Punto di incontro: Fontana della Fortuna (Cortile D'Onore)

 Martedì 1° maggio, ore 18.30-19.30

 Inizio visite: ore 10.00, 11.00, 12.00, 15.00 e 16.00

 Partecipazione gratuita. Non è necessaria la prenotazione

 Durata visite: 45 minuti ca. ogni turno di visita

 Percorso privo di barriere architettoniche

 palazzorealedinapoli.org

1° maggio 2024

Concerto Serata Settecento

A cura di: Travel Tips S.r.l. Agenzia Viaggi - Associazione Musicale Flegrea

Evento per la Prima Assoluta del Te Deum di Francesco Durante esecuzione per Soli, Coro ed Orchestra da manoscritti originali di Assisi, Napoli, Milano, Siena, Parigi, e Londra; Coro Polifonico Flegreo composto da 45 elementi.


Serata Settecento - Napoli incontra Venezia, si completerà con l'esecuzione del Concerto in La Minore per 2 violini ed Orchestra di A. Vivaldi ed il Gloria RV 589 Musicisti e Solisti del Teatro San Carlo di Napoli.


Introduce: Riccardo Canessa


Direttore Artistico dell'Associazione Musicale Flegrea: M° Nicola Capano


LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

Concerto

 Basilica San Domenico Maggiore | Piazza San Domenico Maggiore

 Mercoledì 1° maggio, ore 19:00

 Contributo associativo: 15€

 Acquisto biglietti: traveltips1978.wixsite.com/seratasettecento. Per info: 081 640 041 – 340 245 2345 (anche WhatsApp)

 traveltips.it

Tutto il mese di maggio

Insula San Domenico: Maggio Botteghe aperte

A cura di: L'insula San Domenico Maggiore

L'insula San Domenico Maggiore è un coordinamento di associazioni, artisti, artigiani e soggetti indipendenti che si sono uniti per promuovere un turismo sostenibile e responsabile nell'insula San Domenico Maggiore, nel cuore pulsante del Centro Antico della Città, attuale attrattore del turismo di massa.

*Per il Maggio dei Monumenti 2024, l'Insula San Domenico presenta una serie di appuntamenti pensati per arricchire l'esperienza dei visitatori e coinvolgere attivamente la comunità locale: **laboratori artigianali** dove sarà possibile scoprire antiche tecniche e assistere alla creazione di pezzi unici sotto la guida esperta di artigiani locali. Le **mostre d'arte** sono un'altra attrattiva imperdibile. Gli artisti dell'Insula apriranno i loro studi offrendo ai visitatori la possibilità di prendere visione delle loro opere negli stessi spazi in cui esse nascono. Gli **aperitivi**, invece, saranno momenti di convivialità e relax, durante i quali sarà possibile gustare prelibatezze locali accompagnate da vini biologici campani, il tutto in un'atmosfera accogliente e rilassata. Le **visite guidate** condurranno i partecipanti alla scoperta dei tesori nascosti di San Domenico, raccontando storie e aneddoti legati alla storia e alla cultura del luogo. Per i più piccoli, non mancheranno momenti di animazione dedicati, con giochi, laboratori creativi e spettacoli pensati per divertire e stimolare la fantasia dei bambini. Gli alunni e i docenti dell'Istituto Casanova documenteranno gli eventi e le attività che animeranno il territorio, con l'intento di creare un video che celebri la bellezza, la diversità e l'autenticità dell'Insula di San Domenico.*

LAB25

 Via Raimondo de Sangro di Sansevero, 25

 Tutto il mese di maggio

Esposizione di oggetti di ceramica e pelle con il tema dell'acqua come legame, dalle figure simboliche come pesci e sirene a personaggi come Colapesce e Pulcinella acquaiolo fino a giungere alle Mummare e mummarelle rappresentazione di citazioni dirette sulla storia vera della città di Napoli. La mostra offre una riflessione sulle connessioni tra materia e manualità.

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

Mostra di Mario Coppola: i monumenti di Napoli, gioielli della città

A cura di Carmine Maturo

📍 Caffè letterario DOM Santi Bevitori | Vico San Domenico Maggiore, 16

📅 Tutto il mese di maggio

Offerta gastronomica di prodotti Bio e a Km 0 a colazione, a pranzo e a cena.

Acqua, carta e colla, sono i materiali di Teresa Cervo

📍 Vico San Domenico Maggiore, 2

📅 Tutti i week end di maggio

L'artista vi accoglierà nella sua casa/studio, tra i suoi lavori per raccontarvi l'incanto e la fatica della carta pesta.

Info: 320 098 8670 (WhatsApp)

Open studio Studio Cervo

📍 Vico San Domenico Maggiore, 2

📅 Sabato 4, 18, 25 maggio e Domenica 5, 19, 26 maggio

🕒 Dalle ore 10:00 alle ore 12:00

Info: 388 761 5368 (WhatsApp)

Mostra fotografica di Raimondo Fiorenza

📍 Tentakoli | Vicoletto San Domenico Maggiore, 8

📅 Sabato 4 maggio

Il sabato che precede la prima domenica di maggio avviene il primo prodigio della Liquefazione del sangue di San Gennaro. Per questa occasione Tentakoli ospita una piccola mostra fotografica di Raimondo Fiorenza, scatti d'autore attraverso i quali Tentakoli racconta com'è nata la serie esclusiva di gioielli in resina FACCIA GIALLA©, ispirata al Santo Patrono.

Degustazioni

📍 Biscotteria 3 Gufetti sul Comò | Vicoletto San Domenico Maggiore, 2

📅 Sabato 4 maggio

La Biscotteria 3 Gufetti sul Comò ospiterà in Bottega alcuni tra i propri fornitori: questi presenteranno la propria azienda e i propri prodotti illustrandone caratteristiche e fasi di produzione e proporranno, laddove possibile, una piccola degustazione. Per prenotazioni ed informazioni: 340 993 7760.

World Laughter Day, la Giornata Mondiale della Risata

📍 DOM Santi Bevitori | Vico San Domenico Maggiore, 16

📅 Sabato 4 maggio

A cura dell'Associazione Nazionale Yoga della Risata e Gentle Green Events

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

Presentazione di nuovi modelli e colori della collezione appendiabiti (torniture in legno)

📍 Interno Napoletano | Vicoletto S. Domenico Maggiore, 3

📅 Giovedì 9 maggio

Dimostrazione e partecipazione di creazione di saponi artigianali naturali e profumi artigianali

📍 Kiphy saponi | Vico San Domenico Maggiore

📅 Giovedì 9 maggio

Info: 081 658 3773

Un amore immenso come l'oceano

📍 Bibi Libreria dei Ragazzi | via Raimondo de Sangro di Sansevero, 6

(in collaborazione con 3 gufetti sul comò)

📅 Sabato 11 maggio, ore 11:00

Lettura con merenda destinata ai bambini e alle mamme. Contributo di partecipazione, prenotazione obbligatoria al 351 674 7477 (WhatsApp).

LAB25

📍 via Raimondo de Sangro di Sansevero, 25

📅 Sabato 11 maggio, ore 11:00-12:00

Via Raimondo de Sangro di Sansevero, 25

Laboratorio nel corso del quale si spiegheranno le caratteristiche storiche, culturali e artistiche dell'acqua Suffregna, dell'acquaiole e dell'acquafrescaio e delle Mummarelle anche attraverso una dimostrazione pratica della loro lavorazione.

Alla Fonte di San Domenico Maggiore

Visita Guidata – Insula San Domenico e Complesso Monumentale

📍 DOMA – Basilica di San Domenico Maggiore

📅 Venerdì 24, Sabato 25 e Domenica 26 maggio, ore 16:00

Info e prenotazioni: 333 863 8997(WhatsApp)

Come viene realizzata una borsa

📍 Gek creations | Vicoletto S. Domenico Maggiore, 6

📅 Giovedì 16 maggio

Dimostrazione della realizzazione di una borsa partendo dalla materia prima, la pelle, al prodotto finito mostrando i vari passaggi della lavorazione e la storia del laboratorio. Sarà possibile conoscere in anteprima alcuni dei modelli della collezione estiva. Info e prenotazioni: 334 837 7122

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

Conoscere i processi creativi e produttivi

📍 JIJI LOVEMADE | via Raimondo de Sangro di Sansevero, 10

📅 Venerdì 24 maggio, ore 18:00

Presentazione di due nuovi modelli che andranno ad arricchire la sua collezione di borse artigianali in tessuto e pellami. Sarà l'occasione per conoscere e toccare con mano il concept e il processo creativo e produttivo che c'è dietro la creazione delle sue produzioni, pezzi unici realizzati in città.

Proposta di un nuovo aperitivo (anche vegetariano)

📍 DOM – Santi Bevitori – Wine&Thecity

📅 Venerdì 24 maggio, ore 19:30

Sing 'O Swing - Whisky Duo

📍 Vico San Domenico Maggiore, 16

📅 Venerdì 24 maggio, ore 21:30

Un duo che omaggia lo Swing italiano in tutte le sue essenze: dalle "canzonette" degli anni Quaranta a "Whisky Facile" di Fred Buscaglione, in pieno stile dell'epoca. Andrea Parente (chitarra & voce). Emanuele Palomba (clarinetto & sassofono).

Dal 1 al 26 maggio

Tour del Centro Musei delle Scienze Naturali e Fisiche: l'Acqua come ambiente ed elemento nel mondo naturale

A cura di: Kayla Nature srls all'interno degli spazi del Centro Musei delle Scienze Naturali e Fisiche

In occasione di Maggio dei Monumenti, K' Nature propone, all'interno dei meravigliosi spazi del Centro Musei delle Scienze e Fisiche di Napoli, attività divulgative nel corso delle aperture straordinarie promosse dal Centro.

Tali percorsi a tema scientifico, basandosi sulle ricche collezioni dei cinque musei, andranno ad approfondire tematiche di assoluto rilievo per la cittadinanza permettendo al contempo la scoperta di un patrimonio scientifico-culturale spesso poco conosciuto. Il Centro Museale, istituito nel 1992, è ubicato in due sedi nel pieno centro storico di Napoli: l'antico Collegio massimo dei Gesuiti in via Mezzocannone 8 – con i Musei di Zoologia, Mineralogia, Antropologia e Fisica – e il Complesso di San Marcellino e Festo – con il Museo di Paleontologia.

Il Centro Musei vanta un altissimo valore scientifico e storico - grazie ad una collezione complessiva di circa 300.000 reperti provenienti da ogni angolo del mondo - e di un notevole interesse architettonico legato all'indiscutibile bellezza di molte delle aree espositive. Nelle date 4, 12, 18, 26 maggio e 1° giugno gli incontri previsti saranno focalizzati sulla tematica dell'acqua intesa come ambiente e elemento nel mondo naturale. Il tema cardine di questa edizione del Maggio dei Monumenti, l'acqua, è un tema che per ovvie ragioni risulta intrinsecamente legato al mondo delle scienze fisiche e naturali. Per questo, i percorsi divulgativi che verranno promossi in occasione dell'evento ruoteranno tutti intorno all'importanza di questo elemento. Dagli approfondimenti relativi alle proprietà fisiche dell'acqua, all'importanza che questo elemento ha sempre rivestito per la vita sul "Pianeta Blu" con focus relativi tanto a gruppi animali estinti che presenti, si arriverà fino al tema dell'acqua come ambiente di formazione di determinati gruppi di rocce e minerali per concludere, infine, con l'importanza che questo prezioso bene ha sempre rivestito per il genere umano. Nel corso degli appuntamenti verranno proposti sia minitour, della durata di tre ore circa, permetteranno ai visitatori di avere una

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

panoramica dei 5 Musei compresi all'interno del Centro Museale: Mineralogia, Zoologia, Paleontologia, Antropologia e Fisica. Per chi volesse invece approfondire la conoscenza di un singolo Museo sarà data la possibilità di fare tour specifici su richiesta, della durata di un'ora. Ogni data prevedrà l'organizzazione sia di attività pensate per i più piccoli e i propri accompagnatori – con un'età consigliata dai 6 ai 10 anni – che visite guidate rivolte ad un pubblico adulto e ad adolescenti.

Tour dei 5 Musei Centro Musei delle Scienze Naturali e Fisiche

📍 Via Mezzocannone, 8, 80134 Napoli NA

📅 4-12-18-26 maggio e 1° giugno ore 10:00 – 13:30

Minitour dei 5 Musei: 12€, 6€ (dai 5 ai 18 anni). Tour specifici: 8€, 4€ (dai 5 ai 18 anni). Gratuito per i minori di 5 anni. I suddetti prezzi non includono il costo del biglietto d'ingresso al Centro Musei (3,50€ a persona)

i Prenotazione obbligatoria: 379 243 8934 (WhatsApp, da lunedì a venerdì dalle 14:00 alle 19:00) oppure telefonare allo 081 253 7587 (da lunedì a venerdì dalle 09:00 alle 14:00).

knaturewildlife.com

Dal 3 al 25 maggio

Writing on the edge - Versus. Utopia.

A cura di: Complesso museale di Santa Maria delle Anime del Purgatorio ad Arco Matronato della Fondazione Donnaregina per le Arti Contemporanee - Museo Madre Goethe - Institut Napoli

Il progetto mostra "Writing on the Edge" evoca un'atmosfera che richiama alla mente le molteplici sfaccettature delle acque di Napoli, con la loro inafferrabile bellezza e profondità emotiva. Analogamente alle acque di Napoli che connettono terre e culture diverse, il progetto cerca di creare un legame profondo tra sogni, ricordi e cambiamento sociale attraverso la poesia e l'arte. L'installazione realizzata per lo spazio rappresenta sia la trasparenza, sia la forza dell'acqua, che a sua volta simboleggia emotività e connessione interiore. Come le acque di Napoli che cambiano forma e colore a seconda del contesto, il progetto sfida i contesti in cui la letteratura e la poesia vengono interpretate. La mostra offre un viaggio che va dall'esperienza personale alla trasformazione collettiva, esplorando lo spazio tra ispirazione e memoria, desiderio e realtà, unità e solitudine. Attraverso workshop poetici e performance sonore, l'artista coinvolge il pubblico e offre un'esperienza coinvolgente che stimola mente e sensi, promuovendo la comunicazione, la connessione e la crescita personale e collettiva.

Writing on the edge – Versus. Utopia.


📍 Complesso museale di Santa Maria delle Anime del Purgatorio ad Arco | via Tribunali, 39

📅 Dal lunedì al sabato, ore 10:00/17:00. Domenica ore 10:00/14:00

🎫 7€ (intero), 6€ (da 14 a 25 anni; gruppi superiori alle 20 unità o singoli visitatori del Distretto Culturale di via Duomo, iscritti ICOM, Campania Artec card, possessori del biglietto del MANN), 3€ (da 7 a 13 anni, scolaresche di ogni ordine e grado)

i Prenotazione obbligatoria solo per gruppi via mail: complessomusealepurgatorio@gmail.com

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

 Visita guidata inclusa nel contributo per l'ingresso a partenza fissa dal lunedì al sabato, ore 12:00 e ore 15:00, domenica ore 12:00, con prenotazione obbligatoria (complettomusealepurgatorio@gmail.com)

 purgatorioadarco.it

Dal 3 al 31 maggio


Le Acque di San Giuseppe dei Nudi









A cura di: Fondazione "San Giuseppe dei Nudi"

Per il Maggio dei Monumenti 2024 la Fondazione "San Giuseppe dei Nudi" organizza otto visite guidate dal 3 maggio al 2 giugno associate ad una mostra fotografica all'interno dell'omonimo Complesso Monumentale, sito in via San Giuseppe dei Nudi, 72. L'idea che muove il progetto è quella di svolgere un approfondimento sul legame esistente fra l'Arciconfraternita di San Giuseppe dei Nudi ed il tema dell'acqua; non però dell'acqua del mare che bagna la nostra città, quanto piuttosto delle acque dolci che alimentano le fontane presenti sul territorio di Napoli.

Ogni settimana nel mese di maggio verranno organizzate due visite guidate (una di mattina ed una di pomeriggio), della durata di circa un'ora, in cui verrà illustrata ai nostri visitatori la storia della Fondazione e dei suoi locali ed in cui sarà possibile visionare anche la famosa Reliquia del Bastone di San Giuseppe (La Mazzarella), in possesso dell'Arciconfraternita. Contestualmente sarà possibile anche visionare la piccola mostra fotografica di cui sopra, che verrà organizzata all'interno dei locali della sacrestia della Chiesa.

Visita Guidata e mostra fotografica

 Chiesa di San Giuseppe dei Nudi | via San Giuseppe dei Nudi, 72

-  3 maggio ore 11:00
-  10 maggio ore 11:00
-  10 maggio ore 16:00
-  16 maggio ore 16:00
-  18 maggio ore 11:00
-  24 maggio ore 11:00
-  30 maggio ore 16:00
-  31 maggio ore 11:00

 8€

 Prenotazione: loscrignodinapoli@gmail.com – 392 097 4865

 sangiuseppedeinudi.org

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ


Dal 3 maggio al 2 giugno 2024

Talento, cultura, creatività per innovare la tradizione Giovanni Ascione, 1915-1994


A cura di: Associazione Giovanni Ascione onlus

Il Museo Ascione ospita la mostra antologica GIOVANNI ASCIONE. dedicata a un sorprendente artista e creatore di bellezza. Oltre cinquanta anni di creazioni raccontati attraverso centinaia di gioielli con pietre preziose, corallo, madreperla, tartaruga, cammei, arredi sacri, opere di grafica, ricami, bozzetti, progetti, fotografie e strutture architettoniche ideate da Ascione. Il Museo Ascione è inserito in uno dei luoghi più belli e prestigiosi di Napoli. Posto al II piano della facciata principale della Galleria Umberto I, data la sua estensione, occupa gran parte della facciata stessa. Ciò consente di avere una visuale eccezionale di alcuni dei luoghi più esclusivi e densi di storia della città: il Teatro di San Carlo, il Maschio Angioino e Palazzo Reale. Il museo ripercorre la storia dell'azienda attraverso l'esposizione di documenti originali e delle più significative creazioni dall'ottocento fino al moderno e al contemporaneo. La mostra antologica, che gode del Patrocinio del FAI / Delegazione regionale della Campania, ricostruisce l'intera opera creativa di Giovanni Ascione a partire dai primi anni della sua formazione: una attenta ricerca di archivio ha permesso di reperire i numerosi schizzi, bozzetti e progetti, immagini di prodotti finiti che dimostrano un percorso creativo precoce, articolato e fecondo che si snoda dagli anni Trenta agli anni Ottanta del XX secolo. La ricerca ha preso in esame circa trecento gioielli con pietre preziose, corallo, madreperla, tartaruga, cammei, arredi sacri, ma anche opere di grafica, ricami, bozzetti, progetti, foto di mobili e di strutture architettoniche ideate da Ascione. Le opere di Giovanni Ascione attualmente sono presenti in diversi luoghi italiani ed esteri, dal Museo di Casa Ascione di Napoli alla storica manifattura di Torre del Greco, passando per il Vaticano e il Museo del Santuario di Pompei, Malta e l'Ohio, il Museo di Montecassino e la cripta del Duomo di Napoli, Otranto e Noto, Pozzuoli e Verona, fino a Cleveland, negli Stati Uniti d'America.

Writing on the edge – Versus. Utopia.

 Museo Ascione

 Il lunedì ore 16:00 – 19:30. Dal martedì al sabato ore 10:30-14:00 e 15:30-19:30

 5€ a persona

 Prenotazione obbligatoria al numero 081 421 111

 ascione.it/museo

Dal 3 maggio al 2 giugno 2024

Visite guidate al Parco Archeologico Ambientale del Pausilypon


A cura di: Centro Studi Interdisciplinari Gaiola onlus

Visita guidata alla scoperta della Pausilypon Imperiale. Si parte dall'ingresso della Grotta di Seiano su Discesa Coroglio e si percorre il tunnel lungo quasi 800m che trafora la collina di Posillipo. Superata la grotta si giungerà al Parco Archeologico del Pausilypon dove si potrà ammirare ciò che resta della lussuosa villa di Vedio Pollione che si estende dal promontorio che domina la splendida baia di Trentaremi fino a mare. Qui, nella pars publica, si visiterà il teatro, l'odeion e le sale di rappresentanza dell'antica villa imperiale del I Sec a.C.. L'itinerario, realizzato d'intesa con la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Napoli, si snoderà

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ


tra gli elementi storico-archeologici, geologico-vulcanologici e floro-faunistici dell'area, immersi in uno dei paesaggi costieri più suggestivi del Golfo di Napoli.

Visite guidate al Parco Archeologico del Pausilypon

 Discesa Coroglio 36-ingresso Grotta di Seiano.

 Dal martedì al venerdì: ore 11:00;

 Sabato, Domenica e festivi: ore 10:30, 12:15, 16:00, 18:00

 7€ (adulti), 4€ (dai 6 ai 14 anni); gratuito sotto i 6 anni

 Prenotazione obbligatoria online su www.gaiola.org/pausilypon

Dal 3 maggio al 2 giugno

Riflessi di Partenope: Acqua, Arte, Storia, Territori

A cura di: Associazione VIVIQUARTIERE


in collaborazione con **PASSIONI DI NAPOLI** e **SING 'O SWING**


Un'immersione nelle storie d'acqua che hanno bagnato e modellato Napoli, scoprendo come ogni goccia racconti ed al tempo stesso influenzi profondamente la cultura e l'identità partenopea. L'acqua come elemento costitutivo della "Napoli galleggiante", entità instabile sorretta da flutti che la cingono da ogni parte, ma anche come agente naturale impetuoso e modificante; L'acqua come oggetto mitologico e da idolatrare, da cui sono arrivate Sirene e Sante, e quella raccontata negli scritti, nelle vedute, nei dipinti, che ispirava poeti e musicisti. L'acqua, con l'umanità che la circonda fatta di pescatori, acquaiuoli, lavandaie, ostricari e l'acqua, con le sue creature, che hanno animato la letteratura, il teatro, la musica, le leggende e, soprattutto, la tradizione partenopea, svolgendo un ruolo culturale nella narrazione di Napoli. In linea con gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile delle Nazioni Unite, in particolare l'Obiettivo 6, che promuove la gestione sostenibile delle risorse idriche, gli eventi mireranno a sensibilizzare sulla necessità di conservare le nostre risorse acquatiche per le generazioni future.

Attraverso visite guidate, concerti musicali e spettacoli teatrali itineranti, che avranno come naturale scenografia la città impregnata dall'acqua, bagnata dal mare e dalla pioggia, alimentata da sorgenti e pozzi, da acquedotti e cisterne, lambita da fiumi sotterranei e acquitrini, segnata da lavinie e colate a mare e funestata da tempeste e maremoti, vivremo un viaggio culturale e sensoriale attraverso il rapporto indissolubile tra Napoli e il suo elemento più vitale e misterioso: l'acqua, spazio non solo prospiciente ma costitutivo di Napoli, dalle figurazioni simboliche e reali.

VISITE GUIDATE

Vergini e Sanità tra lave ed acquedotti

 Rione Sanità

 Tutti i giorni, dal 3 maggio al 2 giugno, ore 9.45

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

Dal Nilo al Sebeto, da Spaccanapoli al Lungomare

- Da Piazzetta Nilo a via Partenope
- 📅 Dal lunedì al venerdì, dal 6 al 31 maggio, ore 17.30

Il Palazzo Reale ed il Mare

- Palazzo Reale | Piazza del Plebiscito
- 📅 Domenica 5 maggio, ore 16:00

Villa Pignatelli e la “Riviera”

- Villa Pignatelli, Riviera di Chiaia e via Caracciolo
- 📅 Domenica 2 giugno, ore 10:00

Castel Sant’Elmo e la Certosa di San Martino: il golfo dal cielo

- Certosa di San Martino e Castel Sant’Elmo
- 📅 Domenica 2 giugno, ore 16:00

Mare Fuori tra fiction e realtà

- Piazza Dante, Pignasecca, via Toledo, Galleria Umberto I, Bacino di raddobbo borbonico, Giardini del Molosiglio
- 📅 11, 12, 18, 19, 25 e 26 maggio, ore 17:00

Visita guidata e spettacolo con attori in costume al Teatro Bolivar:

Guarattelle e fontanelle. elementi vitali e misteriosi tra figurazioni simboliche e reali

- Stazione Metro di Materdei, linea 1
- 📅 Venerdì 24 maggio, ore 20:30

Una notte al Museo di Capodimonte.

La grande pittura racconta la città “impregnata” dall’acqua

- Museo di Capodimonte
- 📅 Sabato 18 maggio, ore 20:00

CONCERTI ITINERANTI

Il porto che non ti aspetti e lo swing degli anni '40: gli sbarchi NATO ed il jazz che incontra Napoli e viceversa

- Da Piazza del Plebiscito, Piazza Municipio, Stazione Marittima, via Marina, Piazza Bovio
- 📅 Sabato 4 maggio, ore 11:30

Partono e’ bastimento. I lunghi viaggi musicali dove la tradizione incontra il sogno americano

- Dal Castel dell’Ovo alla Stazione Marittima
- 📅 Domenica 12 maggio, ore 11:30

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

Chi tiene 'o mare. Contaminazioni e scambi culturali favoriti dalla grande distesa blu

• Da Piazza del Gesù a Piazza S. Maria La Nova

📅 Domenica 19 maggio, ore 11.30

La baia di Napoli...cinema in concerto. Le colonne sonore che hanno animato film iconici del cinema italiano

• Da Piazza del Plebiscito, via Chiaia, Piazza dei Martiri, Piazza Vittoria

📅 Sabato 25 maggio, ore 11:30

SPETTACOLI ITINERANTI IN COSTUME

Pinocchio e la balena...nel golfo di Napoli

• Piazza del Plebiscito e Belvedere di Pizzofalcone

📅 Sabato 18 maggio e sabato 1° giugno, ore 17:30 ed ore 19:00

Masaniello, onde di rivoluzione al decumano del mare

• Piazza Mercato

📅 Sabato 1° giugno, ore 11:00

Lu guarracino

• Piazza San Domenico, Piazzetta Nilo, via Mezzocannone

📅 Sabato 11 maggio e sabato 25 maggio, ore 17:30 ed ore 18:30

Le leggende del mare

• Dal Castel dell'Ovo alla Villa Comunale

📅 Domenica 5 maggio, ore 17:30 ed ore 18:30

📅 Domenica 2 giugno, ore 11:00, 12:00, 13:00, 18:30 e 19:30

Le **visite guidate** saranno realizzate al raggiungimento di almeno 6 partecipanti

🇮🇹 10€ (adulti), 5€ (dai 6 ai 12 anni); gratuito fino ai 6 anni

📄 Info e prenotazione obbligatoria al 339 630 4072

I **concerti** e gli **spettacoli itineranti** in programma sono gratuiti. Gradita offerta libera.

📄 Info e prenotazione obbligatoria al 339 630 4072

🌐 passionidinapoli.it

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

4-11-25 maggio

Napoli, acqua, terra, fuoco, e... tanta poesia

A cura di: Associazione Napoli Capitale Europea Della Musica - A.N.C.E.M.

Evento performativo

NAPOLI, ACQUA, TERRA, FUOCO, e ... tanta poesia

I tre eventi proposti partono da un presupposto fondamentale: la valorizzazione degli aspetti più caratteristici e più rappresentativi della Città di Napoli, sia sotto l'aspetto artistico e culturale che sotto quello sociale.

SALOTTO DI PRIMO NOVECENTO: ci riporta, con un duo contralto/pianoforte nella Napoli dei primi anni del secolo scorso, quando Gabriele D'Annunzio sedeva ai tavolini del Gambrinus e componeva versi indimenticabili, così come Salvatore Di Giacomo e Libero Bovio e. La calda voce del contralto MARCELLA PARZIALE, accompagnata al pianoforte da GIUSEPPINA CONI ci guiderà in un percorso particolare nel quale testi di Gabriele D'Annunzio e Giovanni Boccaccio s'incontrano con l'ispirazione musicale di Ottorino Respighi e Francesco Paolo Tosti, autore anche della celebre canzone "Marechiaro" su testo di Salvatore Di Giacomo.

LA NUIT, L'AMOUR ET D'AUTRES CHOSES: un prestigioso duo vocale, il soprano LEONA PELESKOVA ed il mezzosoprano EUFEMIA TUFANO, una voce recitante, MARIAROSARIA PASSANTE, un pianista, il maestro FRANCESCO PARETI, sono qui impegnati nella realizzazione di un intramontabile repertorio operettistico. Una formula di sicuro successo che coniuga il fascino di brani musicali di notevole importanza con la ripresentazione **di quel momento irripetibile che fu la fine dell'800 e i primi 20 anni del '900, periodo nel quale a Napoli fiorirono stili di vita immortalati da grandi autori.** È la famosa "belle époque", che ancora oggi suggestiona la nostra fantasia.

LE SEI SONATE A QUATTRO DI ROSSINI - Quartetto d'archi dell'Accademia di Santa Sofia. Conoscere, ascoltare Rossini significa avvicinarsi alla cultura partenopea. Rossini infatti è stato per lunghi anni direttore artistico del Teatro di San Carlo, all'epoca retto dalla esperta mano del famoso Barbaja. Con Rossini il San Carlo fece un gran balzo in avanti, divenendo epicentro di vasti movimenti culturali di respiro europeo. Durante il suo periodo napoletano Rossini s'introdusse agevolmente, anche grazie al suo carattere brillante ed estroverso, nella vita mondana della Città divenendone personaggio rappresentativo. Alloggiava nel palazzo che Barbaja possedeva in via Toledo ma ben presto si trasferì nella villa che il Barbaja si era fatta costruire a Mergellina. Insomma, un vero napoletano, che ci piace qui ricordare con queste sue preziose composizioni giovanili. Le proposte qui sopra avanzate hanno anche, e potremmo dire soprattutto, la finalità di portare a conoscenza di un vasto pubblico - auspichiamo una notevole presenza turistica - i tesori d'arte presenti nel cuore della Napoli storica, quella dei "QUARTIERI SPAGNOLI", dei quali Via Sant'Anna di Palazzo è l'epicentro. L'omonima Chiesa, sorta nella seconda metà del XVI° secolo in un momento di particolare fervore succeduto alla vittoria di Lepanto, racchiude opere d'arte pregevolissime. Notevole è l'altare maggiore, creato nel 1729 da Domenico Antonio Vaccaro. Un monumentale organo a canne vi fu realizzato nel 1739 da Michele Porzio. In questa Chiesa è sepolto il poeta Giulio Cesare Cortese, grande amico di Giovan Battista Basile, ed esponente, se non probabilmente iniziatore, del barocco napoletano. Sempre in questa Chiesa si celebrò il matrimonio di Eleonora Pimentel Fonseca e vi fu battezzato Luca Giordano il cui "Crocifisso" si trova nella sagrestia.

📍 Chiesa Di Palazzo Di S. Anna | Piazzetta Rosario di Palazzo, 8

Salotto Di Primo Novecento


📅 Sabato 4 Maggio, ore 19.00

La Nuit, L'amour et D'autres Choses


📅 Sabato 11 Maggio, ore 19.00

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

Le Sei Sonate a Quattro Di Rossini

 Sabato 25 Maggio, ore 19.00

 5€

 Info: 081 720 4853 – 339 157 6469 - ancem-napoli@libero.it

 ancem.it

4-11-18 maggio


GOI - Visita guidata alla Casa Massonica napoletana


A cura di: Grande Oriente d'Italia - Collegio Circostrizionale di Campania - Lucania Travel Tips srl
Agenzia Viaggi

Fondato nel 1805, il Grande Oriente d'Italia è la più antica e numerosa Gran Loggia italiana. Come da consolidata tradizione, nelle date del 4 - 11 - 18 e 25 maggio, il Collegio Circostrizionale di Campania - Lucania, apre le porte della Casa Massonica ai visitatori che saranno guidati da Maestri Massoni alla scoperta dell'antica tradizione e della simbologia della Libera Muratoria. Situata al civico 27 di Galleria Umberto I, la Casa Massonica del GOI, è una delle più belle d'Italia. Acquistata nel 1916, requisita dai fascisti nel primo periodo del regime mussoliniano, assegnata a un dopolavoro ferroviario, fu restituita ai legittimi proprietari nel 1943.


Le visite saranno gratuite, con gruppi di non più di 25 persone, nei seguenti orari: 10:00 e 11:00. La durata di ogni visita è approssimativamente di un'ora. L'appuntamento è nella Galleria Umberto I 27, secondo piano, digitando il numero 115 al citofono del palazzo. La prenotazione è obbligatoria.


Visita guidata

 Galleria Umberto I, 27

 Sabato 4, 11, 18 e 25 maggio, ore 10:00-11:00

I visitatori saranno guidati dai Maestri Massoni del GOI

 Partecipazione gratuita, previa prenotazione

 Prenotazione obbligatoria: 380 545 6923 (WhatsApp)

 grandeoriente.it

4 e 18 maggio

Grande blu

A cura di: Gallerie d'Italia – Napoli

Un itinerario interattivo e coinvolgente incentrato sul rapporto di scambio e convivenza stabilito tra uomo e natura che riflette, in particolar modo, sul legame col mondo dell'acqua.

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

Riconoscere le proprietà elementari e i significati simbolici dell'acqua significa scoprire anzitutto la propria natura e le proprie origini. Per spiegare l'ambivalenza degli effetti benefici e il potenziale distruttivo, l'ampia gamma di riti e significati simbolici legati a questo elemento naturale, si propone un percorso guidato, a misura di bambino, che parte dalla lettura del racconto La meravigliosa forza dell'acqua, di Philip Bunting, per illustrarne le diverse forme e manifestazioni. Un tuffo nel "grande blu", a ritmo di informazioni scientifiche, curiosità e divertimento, porterà genitori e bambini a immergersi nelle sale espositive delle Gallerie dove ad accoglierli saranno giochi e attività pensati per favorire momenti di spensieratezza e riflessione in cui poter crescere provando a comprendere il mondo in cui viviamo.

Itinerario tematico (per famiglie con bambini dai 5 ai 10 anni)

📍 Gallerie d'Italia – Napoli | Via Toledo, 177

📅 Sabato 4 maggio, ore 11:30

📅 Sabato 18 maggio, ore 17:00

🚫 Partecipazione gratuita, previa prenotazione

📄 Prenotazione obbligatoria entro il venerdì precedente alle ore 14:00 al numero verde 800.167.619 o via mail all'indirizzo napoli@gallerieditalia.com

🔗 gallerieditalia.com/it

Dal 4 al 18 maggio

Above and below: visioni e suoni sotto/sul pelo dell'acqua di mare

A cura di: Associazione Amici dell'Acquario di Napoli ONLUS, Stazione Zoologica Anton Dohrn

Esposizione di opere del fotografo Martin Devrient: visioni di città e paesaggi terrestri ripresi sotto il pelo dell'acqua di mare giocando con la variazione dell'indice di rifrazione tra acqua e aria. L'esposizione fotografica sarà arricchita da paesaggi sonori opposti: da una parte i rumori del traffico di una città (Napoli), e dall'altra il soundscape sottomarino costiero del Golfo di Napoli.

Mostra fotografica e installazione audio-visiva

📍 Foyer della Stazione Zoologica Anton Dohrn | Villa Comunale

📅 Sabato 4 maggio, ore 10:00-14:00

📅 Martedì 7 maggio, ore 16:00-18:00

📅 Mercoledì 8 maggio, ore 16:00-18:00

📅 Lunedì 13 maggio, ore 16:00-18:00


📅 Martedì 14 maggio, ore 16:00-18:00

📅 Mercoledì 15 maggio, ore 16:00-18:00

📅 Sabato 18 maggio, ore 10:00-14:00

🚫 Partecipazione gratuita

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

 Prenotazioni: 339 776 8820 - claudia.gili@szn.it

 www.szn.it

Dal 4 al 19 maggio 2024


Le costellazioni dell'acqua: un legame antico tra mito e natura


A cura di: Cooperativa Sociale ParteNeapolis presso Complesso monumentale Sant'Anna dei Lombardi


L'acqua ha un valore spirituale ed è considerata un mezzo di comunicazione con il divino, un simbolo di vita, di morte, di purificazione, in diverse culture e religioni così come nella mitologia. Durante il Rinascimento diversi furono gli artisti che si dedicarono allo studio del cielo, degli astri e del loro significato e tra questi spicca Giorgio Vasari che fu un grande appassionato di astronomia e di mitologia. Con speciali visite guidate andremo alla scoperta del Complesso di Sant'Anna dei Lombardi con uno speciale focus sulla sagrestia, una delle opere più importanti del Rinascimento napoletano, dove Vasari affrescò, nel 1545, una volta celeste con le 48 costellazioni Tolomaiche. I miti greci, i loro significati ed insegnamenti rivivono in questa sala considerata una testimonianza della cultura e della cosmologia del Rinascimento, unendo l'osservazione della natura, il recupero dell'antichità e la celebrazione dell'uomo e della sua creatività.


Visite guidate


Le costellazioni dell'acqua: un legame antico tra mito e natura


 Complesso monumentale Sant'Anna dei Lombardi | P.zza Monteoliveto, 4


 Sabato 4 maggio, ore 10:30


 Domenica 5 maggio, ore 15:30


 Sabato 11 maggio, ore 10:30

 Domenica 12 maggio, ore 15:30

 Sabato 18 maggio, ore 10:30

 Domenica 19 maggio, ore 15:30

 10€, 8€ (insegnanti, giornalisti, under 26 e studenti), gratuito (under 12, visitatori diversamente abili e loro accompagnatore)

 Prenotazioni: info@santannadeilombardi.it, 391 794 4140, 081 0570228 (biglietteria museo)

 santannadeilombardi.com/it

Dal 4 al 25 maggio

Napoli e l'acqua. Risorsa e minaccia

A cura di: Società Napoletana Di Storia Patria, Università di Napoli Federico II, Associazione Nazionale Gruppo 183 per la difesa del suolo e delle risorse idriche

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

I proff. Domenico Cecere e Diego Carnevale, attraverso tour guidati nel centro antico, parte in superficie, tra Rione Sanità e il decumano, in parte nel sottosuolo, illustreranno i temi dell'approvvigionamento idrico e delle alluvioni che periodicamente colpiscono la città di Napoli e i suoi dintorni.

*Presso la Società Napoletana di Storia Patria sarà allestita una mostra di immagini e di testi sul tema dell'acqua a Napoli. I proff. Alessandro Santini, Giacomo Rasulo e il dott. Bruno Miccio terranno tre conferenze dal titolo: "E la pianura che si placida s'allunga", con presentazione del volume di Alessandro Santini, *La bonifica e lo sviluppo dell'agricoltura nell'Italia meridionale, Napoli, Doppiavoce, 2022; Dalla Napoli dei miasmi e delle febbri alla Napoli risanata, sulla storia del sistema fognario napoletano; "L'Affare delle acque". Da Pedro de Toledo al 1900, sulla gestione del patrimonio idrico a Napoli.**

Visita guidata per la conoscenza delle infrastrutture idriche

a cura dei Proff. DIEGO CARNEVALE e DOMENICO CECERE

📍 Punto d'incontro: Basilica della Pietrasanta | piazzetta Pietrasanta

📅 Sabato 11 maggio, ore 11:00

📅 Sabato 18 maggio, ore 14:00

📅 Sabato 25 maggio, ore 11:00

Massimo 25 persone - Ingresso del percorso sotterraneo del LAPIS MUSEUM: € 6

Conferenza BRUNO MICCIO

Gruppo 183-L'Affare delle acque. Da Pedro de Toledo al 1900, la gestione del patrimonio idrico a Napoli

📍 Società Napoletana di Storia Patria-Castelnuovo-Maschio Angioino

📅 Sabato 4 maggio, ore 11:00

Conferenza GIACOMO RASULO, docente emerito dell'Istituto di Idraulica del Politecnico di Napoli
Dalla Napoli dei miasmi e delle febbri alla Napoli risanata, la storia del sistema fognario napoletano

📍 Società Napoletana di Storia Patria-Castelnuovo-Maschio Angioino

📅 Sabato 11 maggio, ore 11:00

Conferenza ALESSANDRO SANTINI, ex preside Facoltà di Agraria

E la pianura che si placida s'allunga con presentazione del volume "La bonifica e lo sviluppo dell'agricoltura nell'Italia meridionale"

📍 Società Napoletana di Storia Patria-Castelnuovo-Maschio Angioino

📅 Sabato 18 maggio, ore 11:00

🚫 Partecipazione gratuita, previa prenotazione

📞 Prenotazioni: 39.081199 66831 (dalle ore 10:00 alle ore 13:00, il martedì, mercoledì e giovedì) - econom.snsp@gmail.com

🌐 storiapatrianapoli.it

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

Dal 4 al 26 maggio

Visite guidate agli impianti ABC e alle Fontane monumentali

A cura di: Acqua Bene Comune Napoli (ABC) azienda speciale, Dipartimento di Ingegneria Civile, Edile e Ambientale (DICEA) - Università di Napoli Federico II, Pietrasanta Polo Culturale – Ente Terzo Settore, Istituto di Istruzione Superiore Statale Leonardo da Vinci Napoli

Le visite guidate agli impianti ABC consentiranno di commentare con i partecipanti tematiche di grande interesse e attualità, quali: il ciclo integrato dell'acqua e gli effetti su di esso delle variazioni climatiche, il funzionamento di un sistema acquedottistico complesso come quello di Napoli e le sue problematiche gestionali (quanti-qualitative dell'acqua erogata, risparmio idrico).

Con la visita "fuori porta" del 25 maggio, verranno aperte le Sorgenti di Serino, fonti che ancora oggi alimentano la città di Napoli con un'acqua tra le migliori d'Italia.

Le fontane monumentali di Napoli raccontano con la loro presenza sul territorio cittadino secoli di storia ma, soprattutto, testimoniano lo strettissimo legame tra i napoletani e l'acqua, sia del mare che delle fonti. Tre percorsi guidati consentiranno la riscoperta delle fontane, in particolare di quelle che attualmente sono sotto la gestione di ABC Napoli.

Le visite consentiranno ai partecipanti di apprezzare un prezioso patrimonio artistico della città, riscoprendone le fontane storiche e monumentali di cui saranno illustrate le principali caratteristiche urbanistiche, storiche e architettoniche.

Visite guidate

• Museo dello Scudillo | via del Serbatoio allo Scudillo, 10

📅 Sabato 4 maggio, ore 9:30 e ore 11.00

📅 Sabato 18 maggio, ore 9:30 e ore 11.00

• Impianto Sollevamento Reflui | Villa Comunale

📅 Sabato 11 maggio, ore 10:30

• Fontane monumentali (Formello, Scapigliata, Selleria, Spinacorona, Medina)

📅 Domenica 5 maggio, dalle ore 10:30

Percorso guidato da Porta Capuana a via Mezzocannone

• Fontane monumentali (Villa comunale - Fontane di Tazza di Porfido e S. Lucia)

📅 Domenica 12 maggio, dalle ore 10:30

• Sorgenti di Serino Cesinali (Av) | via Provinciale Turci, Villa San Nicola

📅 Sabato 25 maggio, dalle ore 10:00 alle ore 18.00

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

📍 Piazza Sannazzaro alla scoperta della fontana della Sirena

📅 Domenica 26 maggio, ore 10:30

Racconti su Partenope, letture e canzoni

🚫 Partecipazione gratuita. Prenotazione obbligatoria per tutte le visite, eccetto che per quelle alle fontane

📞 Prenotazioni: 335 422 703 (WhatsApp)

🌐 abc.napoli.it dicea.unina.it polopietrasanta.it itidavinci.edu.it

Dal 4 maggio al 1° giugno

Alla fonte di San Domenico Maggiore

A cura di: DOMA San Domenico Maggiore onlus

Il DOMA San Domenico Maggiore, invita il pubblico, di adulti e bambini, a scoprire le origini dello storico complesso domenicano che sorse nel cuore del tracciato urbano della Neapolis greco-romana, ridisegnandone la morfologia. Le fonti storiografiche e gli scavi più o meno recenti effettuati in prossimità di piazza San Domenico Maggiore, hanno portato alla luce le tracce della città antica, evidenziando come un ramo secondario dell'acquedotto del Serino insieme ad abbandonati sorgenti d'acqua, raggiungessero l'area di San Domenico Maggiore. Mediante il racconto delle storiche e storiche dell'arte, operatrici del DOMA, il pubblico ripercorrerà le tracce della più antica storia del complesso, attraverso la lettura di enigmatiche epigrafi e con sopralluoghi nei sotterranei della chiesa; potrà conoscere anche le antiche lavorazioni di bottega napoletana finalizzate alla produzione di preziosi apparati liturgici che facevano grande uso di acqua, come nella cartapesta lavorata. L'esperienza sarà arricchita dall'installazione artistica "Gocce d'acqua", realizzata da artisti e allievi di istituti d'arte del territorio campano, interamente dedicata al tema dell'acqua, con l'obiettivo di sensibilizzare sull'uso consapevole di questa preziosa risorsa.

Tour guidato alla Fonte Di San Domenico Maggiore

📍 Basilica di San Domenico Maggiore | vico San Domenico Maggiore, 18

📅 Sabato 4, 11, 18, 25 maggio e 1° giugno, ore 16.00

🚫 10€ (adulti), 7€ (0-12 anni)

📞 Info e prenotazioni: info@domasandomenicomaggiore.it – 333 863 8997 (WhatsApp)

🌐 domasandomenicomaggiore.it

5 e 12 maggio - 2 giugno

Acqua e Cultura a Napoli: Itinerari tra Musei e Fontane

A cura di: Associazione La Rete In Movimento


LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

Le visite guidate sono progettate per condurre i partecipanti in un viaggio avvincente attraverso le straordinarie opere d'arte contemporanea del Museo Madre e i suggestivi scenari delle fontane che adornano il paesaggio urbano di Napoli. È un'avventura affascinante che permetterà di immergersi completamente nell'universo creativo dell'artista Kounellis, scoprendo i segreti delle sue opere. Si avrà, inoltre, l'opportunità di ammirare e comprendere il significato delle fontane cittadine, autentici gioielli che arricchiscono il tessuto urbano di Napoli da secoli. Ogni fontana racconta una storia, una testimonianza della storia, della cultura e della vita quotidiana della città.


Visite guidate

Il museo Madre e l'ancora di Kounellis


 Museo Madre | via Luigi Settembrini, 79


 Domenica 5 maggio, ore 16:00

Visita guidata al Museo Madre e ancora di ferro e corda. Il legame con la città è indiscutibile e, per di più, una nota epica, drammaticamente attuale emerge nell'esplicito richiamo al mare, all'incognita del viaggio e all'aspirazione a un approdo stabile e sicuro.

 10€, gratuito per bambini fino a 10 anni. La quota comprende radioline e guida turistica autorizzata. L'ingresso al Museo Madre è gratuito per la prima domenica del mese.


Dalla fontana Spinacorona alla fontana del Nettuno


 Partenza dall'Università Federico II - Corso Umberto

 Domenica 12 maggio, ore 10:00


Visita guidata di due fontane storiche situate nel cuore di Napoli.


 10€, gratuito per bambini fino a 10 anni. La quota comprende radioline e guida turistica autorizzata.

 Partenza da Galleria Umberto | Via Santa Brigida, 68

 Domenica 2 giugno, ore 16:00

Visita guidata al Museo Madre e ancora di ferro e corda. Il legame con la città è indiscutibile e, per di più, una nota epica, drammaticamente attuale emerge nell'esplicito richiamo al mare, all'incognita del viaggio e all'aspirazione a un approdo stabile e sicuro.

 10€, gratuito per bambini fino a 10 anni. La quota comprende radioline e guida turistica autorizzata. L'ingresso al Museo Madre è gratuito per la prima domenica del mese.

 Per info e prenotazione: lareteinmovimento@gmail.com - 351 166 7734 – 320 879 2054 (tel. e WhatsApp)

Dal 5 al 28 maggio

Villa Doria d'Angri: una villa sul mare

A cura di: Università degli studi di Napoli "Parthenope"

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

L'evento "VILLA DORIA D'ANGRI: UNA VILLA SUL MARE" si svolge presso Villa Doria d'Angri, edificio storico dell'800 appartenente al principe Marcantonio Doria d'Angri ed ideato dall'architetto Bartolomeo Grasso. Si terranno visite guidate sia della Villa Monumentale sia del Museo Navale. Il tour guidato avrà inizio dinnanzi all'ingresso principale con la spiegazione della storia della Villa e la descrizione del bassorilievo raffigurante il mito di Marsia ed Apollo posto al di sopra del portone. Si proseguirà, poi, verso la sala ellittica e successivamente verso la sala Wagner dove i visitatori potranno godere dell'ascolto di un brano musicale tratto dal "Parsifal", del celebre compositore Wagner. Il percorso attraverso il piano nobile si concluderà con la vista mozzafiato dalle terrazze. Di seguito, si proseguirà lungo la discesa dei giardini pensili della Villa fino alla Pagoda dove si potrà ammirare il Golfo di Napoli, dal Castel dell'Ovo fino a Palazzo Donn'Anna. La visita della Villa Monumentale si concluderà risalendo fino alla cappella, edificata nel 1911 dall'Istituto Santa Dorotea. Infine, sarà possibile visitare il Museo Navale contenente modelli e strumenti di navigazione appartenenti all'Università degli studi di Napoli "Parthenope". La finalità dell'iniziativa è quella di favorire la fruizione e la valorizzazione della struttura mediante un evento che desti interesse da parte del pubblico partenopeo e non solo accrescendo la loro consapevolezza storica relativa alla città di Napoli.

Visita guidata a Villa Doria d'Angri

📍 Villa Doria d'Angri | via F. Petrarca, 80

📅 5, 6, 12,13,14, 26, 28 maggio, dalle ore 9.00 alle 13.00

Nei giorni 5, 12 e 26 maggio le visite sono dedicate al target adulti e famiglie.

Nei giorni 6, 13, 14 e 28 maggio le visite sono dedicate agli studenti di scuola primaria e secondaria.

🚫 Partecipazione gratuita

📄 Per info e prenotazione: info.villadoria@uniparthenope.it – 081 547 5419 / 081 547 5828

Dal 6 al 26 maggio

Gli dei ritornano. I bronzi di San Casciano al MANN

A cura di: Museo Archeologico Nazionale di Napoli - Servizio Educativo

La mostra presenta le straordinarie scoperte effettuate nel 2022 nel santuario termale etrusco e romano del Bagno Grande di San Casciano. L'allestimento si snoda come un viaggio attraverso i secoli all'interno del paesaggio delle acque calde del territorio dell'antica città-stato etrusca di Chiusi. Oltre venti statue e statuette, migliaia di monete in bronzo ed ex-voto anatomici raccontano una storia di devozione, di culti e riti ospitati in luoghi sacri dove l'acqua termale era usata anche a fini terapeutici. I reperti, in eccezionale stato di conservazione, raccontano delle genti che frequentavano il luogo sacro, delle divinità invocate e della compresenza di Etruschi e Romani attorno all'acqua calda. La mostra, esposta al MANN per la sua seconda tappa dopo le Scuderie del Quirinale, si arricchisce di quattro 'nuovi' pezzi fondamentali. La statua in bronzo di una figura femminile, un donario in travertino, che eccezionalmente presenta un'iscrizione 'bilingue', un rene in versione miniaturistica e infine un pendente a forma di pesciolino, intagliato in un frammento di cristallo di rocca. La mostra è a cura del Direttore Generale Musei, Massimo Osanna e di Jacopo Tabolli, professore dell'Università per Stranieri di Siena.

📍 MANN | Piazza Museo, 19

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

Visita guidata alla mostra *Gli dei ritornano. I bronzi di San Casciano* | CoopCulture

- Tutte le domeniche (tranne la prima domenica del mese)
- Partenza: ore 11:00 e ore 12:30
- € 7.00 a persona (la tariffa non include il biglietto d'ingresso al MANN)
- Necessaria la prenotazione al [link](#) - Durata visita: 75'. Lingua: ITA

Visite tattili

- Servizio gratuito su appuntamento. Contatti: 081 442 2336, man-na.comunicazione@cultura.gov.it

Incontri di archeologia – *Speciale Maggio dei Monumenti 2024*

- Lunedì 6 maggio, ore 16:00

Appuntamento speciale della rassegna a cura del Servizio Educativo del MANN. Conferenza a cura del prof. Jacopo Tabolli dal titolo "Non c'è fonte che non sia sacra. Novità dalla acqua e sull'acqua del Bagno Grande di San Casciano dei Bagni"

- Ingresso gratuito fino a esaurimento posti (posti disponibili Auditorium MANN: 280). Per info: 081 442 233, man-na.comunicazione@cultura.gov.it

mann-napoli.it

Dal 07 maggio

Acquedotti e fontane a Napoli: una storia lunga duemila anni

A cura di: Biblioteca Universitaria di Napoli

Il progetto si propone di ripercorrere alcuni dei momenti significativi della storia cittadina attraverso un'esposizione di pregevole materiale bibliografico ed iconografico che illustri le vicende che hanno segnato la costruzione degli acquedotti di Napoli. Il percorso espositivo, articolato in varie sezioni, offre una panoramica dei principali eventi che hanno segnato una vicenda bimillenaria. Si potranno ammirare diverse opere che fanno parte delle più antiche raccolte della Biblioteca Universitaria, come il de architettura di Vitruvio nell'edizione veneziana del 1511; il de re rustica di Columella nell'edizione del 1548, tra i più antichi trattati di agronomia arrivati a noi dall'antichità classica ed altre opere nelle quali, tra storia e leggenda, vengono descritti gli antichi corsi d'acqua campani che hanno alimentato gli acquedotti e i formali (canali) cittadini. Il percorso continua con le trasformazioni degli acquedotti tra medioevo ed età moderna fino alla svolta ottocentesca che vede il coinvolgimento della Municipalità nel recupero e progettazione dei "nuovi" acquedotti per garantire l'ottimale approvvigionamento idrico della città avviata a divenire metropoli.

Mostra Bibliografica – iconografica

- Biblioteca Universitaria di Napoli | via Paladino, 39
- Inaugurazione e presentazione del percorso espositivo: martedì 7 maggio, ore 15:30
- Dal 07 maggio: lunedì-mercoledì e venerdì, ore 09:00- 14:00; martedì e giovedì, ore 09:00- 18:00

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

 Ingresso gratuito

 L'accesso alla mostra è garantito durante l'intero orario di apertura.

Chi lo desidera potrà prenotare una visita guidata contattando i seguenti recapiti: bu-na.promozione culturale@cultura.gov.it, bu-na.urp@cultura.gov.it, silvia.iovane@cultura.gov.it, 081 551 7025
La prenotazione è obbligatoria per i gruppi.

 bibliotecauniversitarianapoli.cultura.gov.it/it/1/home

Dal 7 al 29 maggio

Sorella acqua


A cura di: Università degli Studi di Napoli "Federico II", Dipartimento di Studi Umanistici
Partner: progetto PRIN PNRR 2022 Open Air Theatres in Italy (OATI)


Nella splendida cornice di Villa Floridiana, una passeggiata letteraria sul tema dell'acqua con un'immersione profonda nella Natura. Un percorso itinerante scandito dalle più belle parole che sono state scritte sull'argomento: da Catullo a Leopardi, dal Cantico delle Creature al Sogno di una notte di mezza estate, da D'Annunzio a Montale, dal De rerum natura a Balla coi lupi. L'evento, di circa un'ora, vuole proporre al pubblico l'occasione di un dialogo con (e nella) Natura riflettendo sull'importanza dell'acqua nella vita quotidiana. Camminare a passo lento, osservare il paesaggio e i punti acquatici salienti, ascoltare voci autorevoli del passato può essere l'occasione di un incontro non soltanto con il Creato, ma anche un po' con sé stessi. Sarà fornito ai partecipanti un roadbook con la mappa del percorso e una piccola spiegazione dei punti d'interesse per inquadrare la passeggiata, nonché una selezione delle letture per poter meglio seguire l'ascolto e favorire la riflessione.


Passeggiata letteraria


 Villa Floridiana | via Domenico Cimarosa, 77

 Martedì 7 maggio, ore 17:45 - 19:00


 Mercoledì 15 maggio, ore 17:45 - 19:00

 Lunedì 20 maggio, ore 17:45 - 19:00

 Mercoledì 29 maggio, ore 17:45 - 19:00

 Partecipazione gratuita

 Prenotazione via mail: mariapia.pagani@unina.it - salvatoreiermano90@gmail.com

 Chi lo desidera, può portare cani al guinzaglio

8 e 15 maggio

Il mare e l'acqua. L'oro azzurro di Napoli

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

A cura di: Autorità di Sistema Portuale del Mar Tirreno Centrale, Museo Archeologico Nazionale di Napoli (MANN), Stazione Terminal Napoli, Centro di ricerca L.U.P.T dell'Università degli studi di Napoli Federico II, Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo (IRISS) del Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR) e 19 siti progetto Unina Obvia Rete Extramann

*Il Progetto ha ad oggetto i siti culturali turistici dell'acqua. La connessione tra l'acqua e la vita risulta fondamentale anche per la definizione dei processi di urbanizzazione e di sviluppo della società, obiettivo principale del progetto. In occasione del Maggio dei Monumenti alla Stazione Marittima sarà realizzata una **mostra** a cura della Rete OBVIA EXTRAMANN con una installazione di pannelli raffiguranti la mappa dei siti e i QRcodes relativi agli itinerari dell'acqua e alla storia dei pozzi. La collaborazione tra il Centro L.U.P.T. dell'Università di Napoli e il Laboratorio di Architettura Nomade (LAN) ricostruisce un percorso immersivo nei luoghi in cui i pozzi sono ancora presenti raccontandoci dello stretto legame che la cultura della città di Napoli ha coltivato per millenni con le sue acque oggi dimenticate. Si tratta di un **itinerario** tra i pozzi di Napoli alla riscoperta delle origini della città, una mappatura delle infrastrutture idrauliche che l'hanno formata e che hanno contribuito allo sviluppo dell'urbanistica, del paesaggio e della cultura napoletana. Verrà infine presentato un **e-book** con i contributi di tutti gli attori che hanno lavorato al progetto.*

Mostra e Itinerario Siti dell'Acqua *Il mare e l'acqua. L'oro azzurro di Napoli*

📍 Stazione Marittima di Napoli

📅 Mercoledì 8 maggio, ore 11:00

E-book *La costellazione dei pozzi*

📍 Centro LUPT Università di Napoli

📅 Mercoledì 15 maggio, ore 11:00

🚫 Partecipazione gratuita

lupt.unina.it

lanhub.org

mann-napoli.it/mare-acqua-neapolis

Dal 8 al 23 maggio

Cambiamenti climatici e valorizzazione delle risorse idriche della città di Napoli

A cura di: Dipartimento di Ingegneria Civile, Edile e Ambientale dell'Università degli Studi di Napoli Federico II.

Un'opportunità per comprendere e affrontare le sfide legate alla gestione dell'acqua nella città. Si affronterà il problema dei cambiamenti climatici e il loro impatto sul ciclo idrico, esaminando le sfide e le opportunità nella gestione delle risorse. Dal versante orientale a quello occidentale della città, attraverso le acque di Monte Echia, saranno esplorate le falde acquifere della città di Napoli. Si approfondirà la produzione e il recupero energetico nelle reti di distribuzione idrica cittadine e la possibilità di riutilizzo delle acque reflue depurate e il recupero di materia da esse, puntando alla sostenibilità e alla conservazione delle risorse. Infine, si discuterà sugli

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

interventi di difesa dall'acqua, analizzando le strategie di mitigazione per affrontare fenomeni di dissesto idrogeologico come alluvioni e frane.

Attività divulgative

📍 Aula dipartimentale /Aula della sede centrale dell'Ateneo

Gli effetti dei cambiamenti climatici sul ciclo dell'acqua e sulla disponibilità della risorsa idrica

📅 Mercoledì 8 maggio, ore 17.00

Le acque delle falde di Napoli, da est a ovest, passando per le acque di Monte Echia

📅 Giovedì 16 maggio, ore 17.00-18.00

Il ciclo antropico dell'acqua per il soddisfacimento delle esigenze idro-potabili e delle attività produttive

📅 Venerdì 17 maggio, ore 17.00-18.00

L'acqua come risorsa

1a parte: La produzione di energia e il recupero energetico nelle reti cittadine di distribuzione idrica

2a parte: Il riutilizzo delle acque reflue depurate e il recupero di materia dalle stesse

📅 Lunedì 20 maggio, ore 16:30-17:30 e ore 17:30-18:30

La difesa dall'acqua: interventi di mitigazione dei fenomeni di dissesto idrogeologico (alluvioni e frane)

📅 Giovedì 23 maggio, ore 17:00-18:00

🚫 Partecipazione gratuita

📞 Prenotazioni: 081 768 3441 - stefano.papirio@unina.it

🌐 www.dicea.unina.it

9 maggio

La spedizione TREC e la goletta TARA: incontro con la biologia e l'oceanografia lungo le coste europee

A cura di: Associazione Amici dell'Acquario di Napoli ONLUS, The International Propeller Club Port of Naples, Stazione Zoologica Anton Dohrn

Discussione pubblica sulla spedizione internazionale TREC (TRaversing European Coastlines), e sul suo contributo alla comprensione del ruolo dell'acqua nelle caratteristiche e i cambiamenti dei sistemi marini costieri.

Il Presidente della Stazione Zoologica Prof. Roberto Bassi darà il benvenuto e presenterà i relatori: il prof. Chris Bowler, CNRS e École Normale Supérieure di Parigi ed il prof. Maurizio Ribera d'Alcalà della Stazione Zoologica Anton Dohrn e Università Suor Orsola Benincasa di Napoli. I due relatori illustreranno gli aspetti tecnici e le finalità della spedizione scientifica TREC, partita nel 2023 per esplorare gli ecosistemi ai confini fra terra e mare lungo le coste europee, ed il fondamentale ruolo dell'acqua nel collegare la terra al mare. Seguirà una passeggiata sul molo della Marina Militare dove sarà attraccata la goletta da ricerca TARA e, dal molo, il Prof. Bowler illustrerà le principali attrezzature usate per i campionamenti.

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

Conferenza/dibattito e passeggiata sul molo per vedere la goletta TARA

📍 Lega Navale | via Acton Molosiglio - Base Navale della Marina Militare | via Acton, 1

📅 Venerdì 9 maggio, ore 17:00-19:00

🚫 Partecipazione gratuita, previa prenotazione

📧 Prenotazione via mail: amiciaquarionapoli@gmail.com (indicare nome e cognome dei partecipanti previsti)

🌐 www.szn.it

11 maggio

Una Ninfa e 2 Sirene. Il Monte Echia e le sue acque

A cura di: Associazione Culturale Locus Iste Luoghi e Memoria APS

Un ascensore di ultima generazione sarà il ponte verso la scoperta dei tesori di Pizzofalcone. La salita sarà veloce, velocissima e una volta spalancate le porte di questa macchina futuristica il riverbero delle acque blu del mare inonderà la vista. Lì, sulla salda roccia tufacea del Monte Echia avrà inizio un viaggio nel tempo. Parthenope, Palepoli l'una sopra l'altra distese. Ninfe e Sirene, ville e giardini. E poi il mare una distesa di acque infinite, ma non solo uno, quello "del popolo e pel popolo" e quello "desolato e grigio". E ancora acqua, stavolta sorgiva che sgorga dal ventre della pancia di Echia. La rincorreremo lungo via Monte di Dio, in luoghi e larghi insoliti. E infine un fiume, saremo nel suo alveo e sotto i nostri piedi sarà la sua "plagia".

Una Ninfa e 2 Sirene. Il Monte Echia e le sue acque

📍 Ascensore Monte Echia | Via Santa Lucia, 128

📅 Sabato 11 maggio, ore 09:30

🚫 15€

📧 Prenotazione obbligatoria: 347 237 4210 (Whatsapp) - locusisteinfo@gmail.com (indicando numero di partecipanti e recapito telefonico)

🌐 Locusisteblog.wordpress.com

Dal 11 maggio

Acqua che odo, acqua che lodo

A cura di: Palumbo Maria Teresa

Lo spettacolo si propone di sviluppare il tema dell'acqua attraverso il filtro della musica e della poesia. Innanzitutto perché l'elemento liquido dischiude il mistero dell'esistenza, e perché la sua rappresentazione artistica e letteraria ne delinea una forma particolare di

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

percezione. L'acqua, il mare soprattutto, è lo spazio dell'incertezza, dei rimpianti e dei sogni. La voce d'acqua diventa la voce di poesia ma anche la musica affida molte delle sue suggestioni all'acqua e alle sue voci: cerca di riprodurre con il suono le immagini, le volute, i misteri, imitazioni musicali di fontane, evocazioni sonore del mare e delle acque chete o burrascose, dei salvati in mare (tema molto tristemente attuale) non in una prevedibile semplicità tematica, ma nella suggestiva complessità e contraddittorietà che dischiude ogni voce di acque.

Acqua che odo, acqua che lodo

📍 San Severo al Pendino c/o Sagrestia

📅 Sabato 11 maggio, ore 17:30

🚫 Partecipazione gratuita

📧 Prenotazione via mail: mariater.palumbo@tiscali.it – 338 354 3512

11 e 18 maggio

Velázquez. Un segno grandioso

A cura di: Gallerie d'Italia – Napoli

Le rotte marittime, nell'ambito dei continui e costanti rapporti e scambi con la Spagna durante il periodo del vice regno, favorirono il continuo spostamento di artisti e opere tra le due sponde del Mediterraneo. L'eccezionale prestito di due capolavori giovanili di Velázquez dalla National Gallery di Londra offre lo spunto per una concisa riconsiderazione dei brevi passaggi a Napoli del maestro sivigliano e, più in generale, degli scambi figurativi tra la pittura spagnola e napoletana nella prima metà del Seicento. Come è noto, la presenza di Velázquez nella capitale del Vicereame s'inquadra nell'ambito dei due soggiorni italiani del maestro: il primo, motivato da ragioni di studio (e forse anche da compiti di spionaggio), tra l'estate del 1629 e la fine del 1630; il secondo, più lungo e ufficialmente legato al suo ruolo di soprintendente alle opere d'arte delle residenze reali, tra il gennaio del 1649 e il giugno del 1651).

La presenza di questi due dipinti della prima produzione sivigliana del maestro permetterà di ripercorrere gli echi nella città andalusa del naturalismo caravaggesco, mediati anche dal rapporto dell'aristocrazia locale con Napoli, sottolineando l'importanza per la formazione dell'artista nell'importazione a Siviglia di opere realizzate da Caravaggio e dai suoi seguaci, nonché di ricordare i soggiorni del maestro sivigliano nella capitale del Vicereame.

Itinerario tematico (per adulti)

📍 Gallerie d'Italia – Napoli | Via Toledo, 177

📅 Sabato 11 maggio, ore 16:00

📅 Sabato 18 maggio, ore 11:30

🚫 Partecipazione gratuita, previa prenotazione

📧 Prenotazione obbligatoria entro il venerdì precedente alle ore 14:00 al numero verde 800.167.619 o via mail all'indirizzo napoli@gallerieditalia.com

📄 Accessibili a pubblici con disabilità motorie e cognitive

🔗 gallerieditalia.com/it

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

11-18-25 maggio


H2Flauto

A cura di: Associazione AFI Falaut ETS


La proposta artistica prevede un calendario di eventi ricco ed eterogeneo, strutturato da tre performance. Verranno presentate diverse formazioni musicali attraverso concerti cameristici e in formazione orchestrale, grazie alla partecipazione dell'originale orchestra di flauti "Falaut Flute Orchestra". Filo conduttore dell'iniziativa sarà la musica, intesa come l'acqua e come strumento di condivisione alla portata di tutti. I programmi musicali scelti daranno rilievo sia alla musica colta, con particolare attenzione a quella napoletana, sia a musiche contemporanee proposte in prima assoluta grazie alla combinazione di stili e all'utilizzo di diversi strumenti, tra cui quelli di tradizione popolare.

Le opere selezionate appartengono a compositori fortemente legati alla città di Napoli, come Cimarosa, Pergolesi e Mercadante, e a grandi personalità musicali contemporanee, tra cui Enzo Avitabile. In questo modo il target di pubblico individuato andrà a comprendere non solo il settore degli amatori e degli esperti, ma anche un pubblico non abituale, che sarà richiamato ed incuriosito dall'originalità dell'evento.


Concerti

 Chiesa Evangelica Luterana, Via Carlo Poerio


Souvenir di flauti – Orchestra di flauti


 Sabato 11 Maggio


Napoli – Parigi via mare, duo flauto e chitarra

 Sabato 18 Maggio

Dall'arpa all'acqua, duo flauto e Arpa

 Sabato 25 Maggio

 Partecipazione gratuita

 Prenotazione non obbligatoria: info@falaut.it

 falaut.com

11-18-25 maggio

L'ora del racconto sul Mare

A cura di: Centro Studi Interdisciplinari Gaiola onlus

"L'ora del racconto sul Mare" è la serie di incontri presso il Parco Sommerso di Gaiola dedicati alla lettura di fiabe, storie e racconti a

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

tema mare, rivolti ai bambini. In ogni incontro, che si svolgerà appunto sul mare, nella suggestiva cornice del Parco Sommerso di Gaiola, i bambini saranno coinvolti nell'ascolto di una lettura di una fiaba, storia o racconto, integrali o estratti. Al termine, i bambini saranno invitati a partecipare in workshop e laboratori di creatività (disegno, pittura, decoupage) relativi alla lettura precedentemente ascoltata, che si svolgeranno all'interno del CeRD – Centro Ricerca e Divulgazione del Parco.

L'ora del Racconto sul Mare

📍 Parco Sommerso di Gaiola | Discesa Gaiola

📅 11-18-25 maggio, dalle ore 11:00 alle ore 12:30

Ingresso dal cancello di accesso al Parco, all'imbocco del tratto pedonale su discesa Gaiola

🎫 6€ a bambino partecipante

📄 Prenotazione online obbligatoria: gaiola.org/racconto

📄 La prenotazione all'attività non include la prenotazione per l'area di balneazione pubblica del Parco (da prenotare separatamente su areamarinaprotettagaiola.it/prenotazione) e quindi non dà diritto a sostare nell'area di balneazione pubblica del Parco e ad effettuare la balneazione.

🔗 gaiola.org

🔗 areamarinaprotettagaiola.it

11-18-25 maggio

Sebeto, il fiume invisibile di Napoli

A cura di: Proff. Chiara Renda - Antonietta Iacono - Rosalba Di Meglio - Mariantonietta Paladini - Nicoletta Rozza - Mariafrancesca Cozzolino (Dipartimento di Studi Umanistici - Università degli Studi di Napoli Federico II)

Napoli è attraversata da un fiume misterioso e invisibile, ma vivo nell'immaginario collettivo e in una lunga e tenace tradizione culturale: si tratta del fiume Sebeto, che a voler credere al suo nome greco, Sepeithos, scorreva impetuoso nei tempi antichi. Appena un riflesso dell'esistenza di questo fiume si ritrova nella letteratura antica che stabiliva un legame tra Parthenope e Sebeto, una vera e propria unione segnata dalla discendenza rappresentata, appunto, dalla ninfa Sebethide. Rievocato da Virgilio, da Stazio e da Columella, il fiume Sebeto segnava il volto con cui la città Parthenope/ Neapolis poté essere immaginata dalle successive generazioni di poeti. Perduto al paesaggio della città, ma ricordato dai poeti antichi, il fiume e il suo legame con Parthenope fu riesumato ad una nuova vita dai grandi poeti dell'Umanesimo aragonese. Giovanni Pontano e Jacopo Sannazaro crearono per la città di Napoli una rinnovata mitologia, per valorizzare il territorio urbano.

Le proponenti del progetto intendono presentare in tre incontri pubblici un percorso storico-letterario che illustri il legame tra Sebeto e Parthenope, e costruire una mappa letteraria che offra un itinerario dentro la città di Napoli relativo ai luoghi di Parthenope e di Sebeto. La mappa letteraria di testi antichi, medievali e umanistici sarà strutturata per essere offerta su totem predisposti - per la durata del Maggio dei Monumenti - presso i luoghi connessi alle due fontane (Spinacorona e Sebeto) che rievocano materialmente nel paesaggio cittadino l'antico fiume.

Ciclo di conferenze

📅 Sabato 11 maggio, ore 11.00

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

Sabato 18 maggio, ore 11.00

Sabato 25 maggio, ore 11.00

11-18-25 maggio

Acqua da bere, acqua da conservare, acqua fruibile: dalle collezioni museali agli “ingegneristici sistemi idraulici” del Real Bosco di Capodimonte

A cura di: Museo e Real Bosco di Capodimonte, Dipartimento Cura e Gestione delle Collezioni in collaborazione con Euphorbia srl società benefit

Il Museo di Capodimonte propone un percorso dedicato a oggetti e dipinti delle collezioni museali destinati a contenere o a rappresentare l'acqua nelle sue diverse forme. Dalle coppe 'magiche' di arte islamica di Collezione Borgia, utilizzate per la pratica della divinazione o a scopo terapeutico (allestite per l'occasione), ad alcuni oggetti di curiosità della Galleria delle Cose Rare di Collezione Farnese, come i naturalia o le figure antropomorfe in conchiglie e alghe marine. Attraverso i dipinti a soggetto sacro e mitologico del fiammingo Jean Sons verrà raccontata l'acqua come rinascita religiosa o come origine di alcune sorgenti generate per effetto di una metamorfosi. Il percorso si concluderà con le celebri raccolte in porcellana di Collezione Borbone. Con il Bacile in forma di conchiglia della Real Fabbrica di Capodimonte e il Servizio da tavola con le Vedute del Regno detto dell'Oca della Real Fabbrica di Napoli verranno raccontati alcuni oggetti legati all'acqua per uso privato o per la loro funzione sulle tavole regali. Le bellezze del Regno, con i suoi paesaggi marini e i suoi giardini, dipinti sui pezzi del servito, introdurranno alla seconda parte dell'itinerario, tra i viali e gli edifici storici del Real Bosco di Capodimonte. Attraverso una passeggiata tra la flora e la fauna del Bosco si approfondirà l'utilizzo dell'acqua tra fontane, Cisternone e la risistemazione degli impianti di irrigazione per la riduzione dell'impatto ambientale.

Acqua da bere, acqua da conservare, acqua fruibile: dalle collezioni museali ai “giochi d'acqua” del Real Bosco di Capodimonte

• Museo e Real Bosco di Capodimonte | via Miano, 2
(Partenza: Ufficio Accoglienza del Museo e Real Bosco di Capodimonte)

Sabato 11 maggio, ore 10:00

Sabato 18 maggio, ore 10:00

Sabato 25 maggio, ore 10:00

Percorso di approfondimento gratuito con prenotazione obbligatoria, riservato ai visitatori che acquisteranno il biglietto di ingresso al museo (salvo le gratuità previste per legge)

Prenotazione via mail: mu-cap.accoglienza.capodimonte@cultura.gov.it - Ufficio Accoglienza e Valorizzazione: tel. 081 749 9130

capodimonte.cultura.gov.it

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

Dall'11 maggio al 1° giugno

ACQUA. FORTE SEGNI IN MOVIMENTO dei Maestri della Scuola di incisione di Napoli

A cura di: Studio Chalcos ETS, a cura di Lorella Starita e Annalisa Mazzola

Talete individua nell'acqua l'origine (archè) di ogni cosa e vi stabilisce il meccanismo segreto del pensiero. Secondo questa idea primaria dell'acqua come matrice, la mostra che lo Studio Chalcos propone per maggio dei monumenti 2024 intende valorizzare la centralità che l'elemento acquoreo nel suo ineffabile polimorfismo assume nei processi e contenuti poetici caratterizzanti le incisioni dei maestri della scuola napoletana dal 900 a oggi.

*Alle acqueforti di **Bruno Starita** (1933 – 2010), grande incisore contemporaneo, maestro appassionato nel suo lungo insegnamento all'Accademia di Napoli, si accompagnano le virtuosistiche opere di **Maria Rosaria Perrella** e **Aniello Scotto**; le incisioni di **Erminia Mitrano**, instancabile sperimentatrice e quelle del giovane, affermato e talentuoso **Giovanni Timpani**: Un percorso affascinante che ha come tema unificante l'acqua_forte che, scavando il fitto intreccio di segni, dà vita ad una nuova realtà.*

Mostra Acqua. Forte segni in movimento

- Studio Chalcos | Calata Trinità Maggiore, 53
- 📅 Inaugurazione: Sabato 11 maggio, ore 18:00
- 📅 15, 16, 17, 22, 23, 24, 29, 30, 31 maggio. Ore: 11:00 – 19:00
- 📅 18, 25 maggio e 1° giugno. Ore 16:00 – 19:00

Incontri con gli Artisti

- **Giovanni Timpani**
Lunedì 13 Maggio, ore 10:30 – 12:30
Stamperia - Laboratorio di Vittorio Avella
- **Maria Rosaria Perrella**
Sabato 18 Maggio, ore 17:00 – 19:00
Studio Chalcos Calata Trinità maggiore 53 - Napoli
- **Aniello Scotto**
Martedì 21 Maggio, ore 10:30 – 12:30
Accademia Belle Arti di Napoli
- **Erminia Mitrano**
Martedì 28 Maggio, ore 10:30 – 12:30
Accademia Belle Arti di Napoli
- **Lorella Starita**
Sabato 1° Giugno, ore 10:30 – 12:30
Casa-Studio del Maestro Bruno Starita

🚫 L'accesso alla Mostra è libero e gratuito. Gli incontri con gli artisti sono gratuiti con prenotazione obbligatoria.

📧 Prenotazioni: studiochalcos@gmail.com

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

12 e 26 maggio - 2 giugno

Visita Guidata via terra al Parco Sommerso di Gaiola

A cura di: Centro Studi Interdisciplinari Gaiola onlus


Visita guidata via terra all'Area Marina Protetta Parco Sommerso di Gaiola alla scoperta delle sue caratteristiche archeologiche e naturalistiche, con un approfondimento sulla storia dell'area, dalle origini romane, passando per gli anni di riqualificazione, fino ad oggi.


Visita Guidata via terra


 Parco Sommerso di Gaiola | Discesa Gaiola

 12-26 maggio e 2 giugno, ore 16:30

Durata: 2ore. Ingresso dal cancello di accesso al Parco, all'imbocco del tratto pedonale su discesa Gaiola

 7€ (adulti), 5€ (dai 6 ai 14 anni); gratuito sotto i 6 anni

 Prenotazione obbligatoria online areamarinaprotettagaiola.it/maggio

 La prenotazione all'attività non include la prenotazione per l'area di balneazione pubblica del Parco (da prenotare separatamente su areamarinaprotettagaiola.it/prenotazione) e quindi non dà diritto a sostare nell'area di balneazione pubblica del Parco e ad effettuare la balneazione.

 areamarinaprotettagaiola.it

Dal 16 al 27 maggio


Bagnoli – Il mare bagna Napoli


A cura di: CIRCOLO ILVA BAGNOLI, curatore il Presidente Giovanni Capasso con la collaborazione di: **Marevivo, Fondazione Dohrn, Fondazione Valenzi, Università l'Orientale, Parco Sommerso di Gaiola, INAIL** (Direzione Regionale Campania), **Scugnizzi a vela, IRIS-CNR**

Il progetto rappresenta una "vetrina fattuale" delle risorse dell'area (paesaggistiche, ambientali, strutturali, sociali) che possono contribuire alla rigenerazione sociale ed economica del territorio.


I contenuti sono concepiti per integrare memoria storica, inclusione e solidarietà sociale e tutela del Mare come preconditione per la sua piena fruibilità e valorizzazione.

Visite guidate



 Parco Gaiola | Discesa Gaiola

 Giovedì 16 maggio, ore 16:00

 Circolo via Coroglio 90 e Pontile Nord


 Mercoledì 22 maggio, ore 10:00-11:00 e 11:00-12:00

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

-  Sabato 25 maggio, ore 10:00-11:00 e 11:00-12:00
-  Domenica 26 maggio, ore 10:00-11:00 e 11:00-12:00

Un mare di memoria, risorse e solidarietà

Manifestazione sportiva

-  Circolo via Coroglio 90

-  Lunedì 27 maggio, ore 10:30 – 13:00


Una manifestazione per dimostrare il valore e l'impegno dei ragazzi speciali nel superamento delle diversità, per l'inclusione e l'emancipazione sociale.


Convegno

-  Circolo via Coroglio 90

-  Lunedì 27 maggio, ore 18.00

Il convegno ha l'obiettivo di condividere, con i partner e i partecipanti che vorranno, successive azioni verso il 2026 "Napoli Capitale Europea dello Sport" per tutti.

 Partecipazione gratuita, previa prenotazione

 Prenotazione via mail: info@circoloilvabagnoli.it (indicare luogo e orario)

 circoloilvabagnoli.it

18 maggio 2024


L'acqua sacra di Santa Candida nella chiesa di San Pietro ad Aram


A cura di: Associazione culturale locus iste Luoghi e Memoria Aps

Acqua che battezza, acqua che cura, acqua del popolo. Visiteremo la chiesa di San Pietro ad Aram, il luogo in cui secondo la tradizione furono battezzati i primi cristiani napoletani, Sant'Aspreno e Santa Candida. In seguito molte donne in attesa di un figlio avrebbero tratto forza per alleviare i dolori e guarigione dalla stessa acqua ritenuta taumaturgica e prodigiosa. Infine l'acqua pubblica con i suoi mutevoli e indispensabili usi sarà narrata dalle fontane vicereali della vicina via Egiziaca, curiose e coraggiose sopravvissute agli strali del tempo.

Visita guidata

L'acqua sacra di Santa Candida nella chiesa di San Pietro ad Aram

-  Chiesa San Pietro ad Aram, Via S. Candida, 4

-  Sabato 18 maggio, ore 16:15

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

12€

i Prenotazione obbligatoria: 347 237 4210 (Whatsapp) - locusisteinfo@gmail.com (indicando numero di partecipanti e recapito telefonico).

locusisteblog.wordpress.com

18 maggio

Onde del Sapere: esplorazioni interdisciplinari sull'acqua

A cura di: Biblioteca dell'Assunzione

Presso Palazzo Fuga si terrà una giornata dedicata alla cultura, con focus sul tema dell'acqua attraverso laboratori, letture condivise, interventi e lo sport. Tutte le attività saranno inclusive.

I destinatari sono: i bambini, gli studenti e tutti coloro che hanno interesse alle tematiche trattate.

Palazzo Fuga

Sabato 18 maggio

Ingresso libero con preferenza di prenotazione al numero 334 7626921

18 e 26 maggio

ACQUA PASSATA... A SECONDIGLIANO!

Storie di ieri e di oggi a caccia di ponti, pozzi, acquedotti, acquasantiere e battisteri, acque presenti e acque scomparse dell'antico Comune di Secondigliano

A cura di: Associazione CosDam ODV

Attraverso questi itinerari scopriremo quali eventi e quanti luoghi del centro storico di Secondigliano sono legati all'acqua, alla sua fruizione, alla scaramanzia o alle credenze religiose, al benessere e alla sua sopravvivenza. Ad esempio, da dove viene l'espressione "ncopp 'o ponte"? Perché si chiama "vico storto del pozzo"? Chi ha fatto arrivare l'acquedotto? Dove e a quale fonte fu battezzato San Gaetano Errico, nostro illustre concittadino elevato agli onori degli altari? Un pozzo di aneddoti che ci faranno navigare nella storia e nelle storie di questa comunità che ha voglia di valorizzare le sue bellezze ancora poco conosciute.

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

Passeggiata e visite guidate

L'acqua della santità.

Gaetano Errico, storia e aneddoti del Santo dei secondiglianesi

📍 Partenza dalla Chiesa di S. Carlo "al ponte" | Corso Secondigliano, 375

📅 Sabato 18 maggio, ore 10.30 (durata 1h 30')

Partenza dalla Chiesa di S. Carlo "al ponte" (Corso Secondigliano 375) luogo dove i genitori celebrarono il matrimonio, fermata e visita alla chiesa parrocchiale dei Santi Cosma e Damiano (Via Vittorio Emanuele III a Secondigliano 96) dove il Santo fu battezzato, arrivo e visita al Museo del Santo (Via Dante 2b) e al pozzo dei Missionari dei Sacri Cuori.

In collaborazione con l'ass. "Larsec", Parrocchia Santi Cosma e Damiano e Congregazione dei Missionari dei Sacri Cuori.

Acqua, sindaco!

Luigi di Nocera e le opere per la pubblica utilità dei cittadini di Secondigliano

📍 Partenza dalla Chiesa di S. Carlo "al ponte" | Corso Secondigliano, 375

📅 Domenica 26 maggio, ore 10.30 (durata 1h 30')

Partenza dalla Chiesa di S. Carlo "al ponte" (Corso Secondigliano 375), fermata in Piazza G.Zanardelli (antica piazza dell'arco o del pozzo), arrivo e visita del Centro giovanile Sandro Pertini – ex municipio (Piazza Luigi di Nocera).

In collaborazione con l'ass. "Agorà Partenopea".

🚫 Ingresso gratuito

📧 Info e prenotazioni: cosdam1854@gmail.com

19 maggio

Il fanciullo che amava starsene sempre in mare

Reading di Andrea Renzi dalle pagine di Benedetto Croce sulla leggenda di Niccolò Pesce e visite guidate all'Istituto italiano per gli studi storici

A cura di: Istituto italiano per gli studi storici e Associazione Casa del Contemporaneo

Il progetto prevede la realizzazione di n. 2 visite guidate al Palazzo Filomarino, sede dell'Istituto italiano per gli studi storici di Napoli, e una lettura teatralizzata di testi estratti dal volume "Storie e leggende napoletane" di Benedetto Croce. Per il Maggio di quest'anno, dedicato all'elemento acqua, l'attore e regista Andrea Renzi teatralizzerà la storia di Niccolò Pesce, il fanciullo "che visse da pesce o quasi pesce", la cui effigie Croce volle accanto all'appartamento che fu la sua abitazione al piano nobile del palazzo che ospita l'Istituto fondato dal filosofo.


Visita guidata

📍 Palazzo Filomarino | via Benedetto Croce, 12


📅 Domenica 19 maggio, dalle 10:30 alle 13:00

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

Letture teatralizzata

 Istituto italiano per gli studi storici | via Benedetto Croce, 12

 Domenica 19 maggio, dalle 10:30 alle 13:00

 Partecipazione gratuita, previa prenotazione

 Prenotazione via mail: arte@lenuvole.com

 iiss.it

19 maggio

Leonarda Cianciulli

A cura di: Teatro TRAM

LEONARDA CIANCIULLI film documentario di Antonio Di Martino.

Leonarda Cianciulli, nata a Montella (AV), è passata alla cronaca nera nazionale come la “saponificatrice di Correggio” per avere ucciso tre donne e avere fatto a pezzi i loro corpi per farne sapone. Il film-documentario narra la storia della pluriomicida di Montella (AV) prendendo spunto dagli atti processuali, che l’avevano vista imputata e condannata dalla Corte di Assise di Reggio Emilia, e da alcune confessioni che la stessa Cianciulli aveva esposto in un memoriale scritto mentre era internata in manicomio in attesa di giudizio (durata: 30').

Autore: Antonio Di Martino


Voce over: Nello Provenzano


Attrice: Angela Caterina


Musiche originali: Filomena D'Andrea Makardia

Proiezione film documentario (per adulti)

 Teatro TRAM | via Port'Alba, 30

 Domenica 19 maggio, ore 18:30

 Partecipazione gratuita, previa prenotazione

 Prenotazione obbligatoria: teatrotram.it - 3421785930 (WhatsApp)

 teatrotram.it

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ



19 e 26 maggio - 2 giugno 2024

Visita guidata in snorkeling al Parco Sommerso di Gaiola


A cura di: Centro Studi Interdisciplinari Gaiola onlus


Visita guidata a pelo d'acqua per osservare le meraviglie sommerse della piccola Area Marina Protetta napoletana. Durante l'itinerario le guide illustreranno le particolarità biologiche e storico-archeologiche di questi fondali dove in pochi metri di profondità si svela un mondo unico nel suo genere, in cui gli organismi marini hanno riempito di forme, vita e colori ciò che la storia della terra e quella dell'uomo hanno creato. Si parte dal Centro Ricerca e Divulgazione del Parco (CeRD) dopo una breve presentazione del Parco e dell'itinerario che si seguirà. A tutti i visitatori verrà fornita, compresa nel costo della visita, l'attrezzatura per lo snorkeling composta da maschera, snorkel, pinne e muta.



Visita Guidata in snorkeling

 Parco Sommerso di Gaiola | Discesa Gaiola
 19, 26 maggio e 2 giugno, ore 10:00 (2h e 30')

 25 €/partecipante (comprende utilizzo attrezzatura)

 Prenotazione online obbligatoria: gaiola.org/snorkeling

 La prenotazione all'attività non include la prenotazione per l'area di balneazione pubblica del Parco (da prenotare separatamente su areamarinaprotettagaiola.it/prenotazione) e quindi non dà diritto a sostare nell'area di balneazione pubblica del Parco e ad effettuare la balneazione.

 areamarinaprotettagaiola.it  gaiola.org

21 maggio

Presentazione del volume I disegni e i discorsi di Giovanni Antonio Nigrone «fontanaro e ingegniero de acqua» (1585-1609 ca.)

Edizione critica, a cura di Gaia Bruno

A cura di: Biblioteca Nazionale di Napoli

Tra la fine del XVI e l'inizio del XVII secolo il «fontanaro e ingegniero de acqua» Giovanni Antonio Nigrone compose un manoscritto in cui raccolse la sua esperienza professionale maturata lavorando tra Napoli, Firenze e Roma. L'opera, composita e variegata, contiene un ricco catalogo di disegni di fontane e un'ampia rassegna di strumenti meccanici per lo sfruttamento dell'acqua, accanto ad argomentazioni teoriche sui più importanti temi della cultura del tempo, dalla fisica naturale all'astrologia, passando per la storia. Conservato per secoli nel convento napoletano di S. Efreem Nuovo e divenuto poi patrimonio del Regno d'Italia alla metà del XIX secolo, il testo di Nigrone viene pubblicato qui per la prima volta, insieme ad un apparato critico di note e schede e a un saggio introduttivo che aiutano a contestualizzarlo nel tempo in cui fu concepito.


LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

Presentazione del volume

I disegni e i discorsi di Giovanni Antonio Nigrone «fontanaro e ingegniero de acqua» (1585-1609 ca.)

 Biblioteca Nazionale di Napoli (Sezione Manoscritti e Rari) | Piazza del Plebiscito, 1

 Martedì 21 maggio, ore 16:00

 Partecipazione gratuita

 Prenotazione via mail: bn-na.urp@cultura.gov.it

 bnonline.it/it/1/home

21-22-23 maggio 2024

Programma di incontri a Cappella Pignatelli

A cura di: Università degli Studi Suor Orsola Benincasa

 Cappella Pignatelli | Largo Corpo di Napoli


Presentazione del volume ***La chiesa e cappella di Santa Maria dei Pignatelli a Napoli***

a cura di Pierluigi Leone de Castris, Napoli, Arte'm, 2023

 Martedì 21 maggio, ore 17:00


*Intervengono: il Rettore Lucio d'Alessandro, Fabio Mangone, Maria Ida Catalano, Matteo Ceriana, Luigi La Rocca
Saranno presenti il curatore e gli autori del volume*

Le nuove tecnologie e Cappella Pignatelli “porta” del Centro Antico di Napoli

 Mercoledì 22 maggio, ore 16:00

Intervengono: Roberto Montanari, Roberta Presta, Francesca Nicolais, Marianna Cuomo, Barbara Balbi

Cappella Pignatelli, il sottosuolo, l'acqua e gli antichi acquedotti di Napoli

 Giovedì 23 maggio, ore 17:00

Interviene: Clemente Esposito, Centro Speleologico Meridionale

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ


25 maggio e 1° giugno


Madre Mare. Racconti di donne dal mare

A cura di: Centro Studi Interdisciplinari Gaiola onlus

"Madre Mare. Racconti di donne dal mare": una speciale visita guidata teatralizzata alla scoperta del comprensorio archeologico-naturalistico del Pausilypon-Gaiola, che condurrà i visitatori in una riflessione sul legame tra donne e mare, attraverso voci di donne, partendo dalle figure mitologiche e leggendarie, fino alle eroine dei nostri giorni, che si racconteranno e racconteranno il mare.


Madre Mare. Racconti di donne dal mare

 Discesa Coroglio 36 | Ingresso Grotta di Seiano

 25 maggio e 1 giugno, ore 16:00 (durata: 3h 30')

 10€ (adulti), 7€ (dai 6 ai 14 anni), gratuito sotto i 6 anni

 Prenotazione online obbligatoria: gaiola.org/pausilypon

 La prenotazione alla visita non include la prenotazione per l'area di balneazione pubblica del Parco (da prenotare separatamente su areamarinaprotettagaiola.it/prenotazione) e quindi non dà diritto a sostare nell'area di balneazione pubblica del Parco e ad effettuare la balneazione.

 gaiola.org

 areamarinaprotettagaiola.it

24 maggio

Voice of water

A cura di: Associazione Cool City e dal Dipartimento di Architettura dell'Università degli studi di Napoli Federico II

Il progetto "Voice of water" intende promuovere la consapevolezza di cittadini e turisti sul valore delle acque sotterranee di Napoli nella storia e nella cultura della città di Napoli.

"VOW" propone una rete di installazioni multisensoriali ed emozionali insediate in corrispondenza dell'accesso alle sorgenti sotterranee della città, che raccontano mediante le peculiarità delle diverse tipologie di acqua, come quella ferrosa, sulfurea, clorata e alcalina. L'installazione proposta per Maggio dei Monumenti è costituita da un amplificatore acustico stampato in 3D che rappresenta un fionto che sgorga dal sottosuolo dal quale, mediante uno speaker con sensore di prossimità, viene emesso un contenuto audio registrato in italiano e in inglese. L'allestimento verrà collocato in prossimità della sorgente del Chiatamone ancorata al cancello del cortile di accesso al sottosuolo, di fronte all'epigrafe del 1731.

L'audio riprodotto propone una interpretazione personificata di una ipotetica voce dell'acqua del Chiatamone, che racconta in prima persona la sua storia, le sue caratteristiche e come veniva usata fino agli anni '30 del secolo scorso.

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

VOICE OF WATER. Installazione interattiva di design multimediale

📍 Via Chiatamone 57, dalla parte esterna del cancello verso l'esterno, sulla strada per poter essere fruita dai passanti

📅 24 maggio, dalle ore 12:00 alle ore 20:00

diarc.unina.it hybriddesignlab.org

25 maggio 2024

Memorie dell'acqua

Na voce, na chitarra e ...

A cura di: Associazione culturale locus iste Luoghi e Memoria Aps in collaborazione con Taverna a Santa Chiara, Francesca Curti Giardina, Eric Mormile.

Nelle canzoni della tradizione classica napoletana l'acqua come elemento naturale attraverso cui narrare la città con le sue storie fantastiche e leggendarie. Un racconto in musica in una location intima e raccolta servito dalle pietanze dello chef Potito Izzo della Taverna a Santa Chiara, dalla voce generosa ed appassionata della cantante Francesca Curti Giardina accompagnata alla chitarra dal maestro Eric Mormile, e condito da leggende e curiosità narrate dall'Associazione culturale locus iste Luoghi e Memoria Aps.

Evento performativo con pranzo

Memorie dell'acqua.

Na voce, na chitarra e ...

📍 Taverna a Santa Chiara, via Santa Chiara 6.

📅 Sabato 25 maggio 2024, ore 13:30

📌 45€

📌 Prenotazione obbligatoria: 347 237 4210 (Whatsapp) - locusisteinfo@gmail.com (indicando numero di partecipanti e recapito telefonico).

locusisteblog.wordpress.com

25-26 maggio e 1-2 giugno 2024

La raccolta di calcoli del Museo Anatomico di Napoli:

l'epigono della storia di Pietro Anzolino da Eboli e la terapia termale delle patologie renali

A cura di: MUSA - Museo Anatomico dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli

Nella zona dei Campi Flegrei in Campania, regione del Sud Italia, esistono ancora alcuni stabilimenti termali, noti per le

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

proprietà terapeutiche delle loro acque. Utilizzato da epoche remote per il trattamento di diverse patologie. Nel "De Balneis Terrae Laboris", un poeta e scienziato italiano del Medioevo, Pietro Anzolino da Eboli, riporta ogni dettaglio sugli oltre trenta diversi siti termali dei Campi Flegrei, compresi tutti gli effetti terapeutici delle loro acque. Sulla base del manoscritto di Pietro, proponiamo la rappresentazione dei siti le cui acque erano - tra le altre indicazioni - consigliate per la cura di alcune patologie urinarie.

Visita Museale con audioguida

📍 Museo Anatomico Complesso di Santa Patrizia | via Luciano Armani, 5

📅 25-26 maggio e 1-2 giugno, ore 9:30 -14:30 (ultimo ingresso ore 13:30)

🚫 Partecipazione gratuita

📄 Prenotazione online obbligatoria: musa.unicampania.it/prenotazioni - 081 187 60393

🔗 musa.unicampania.it

29 maggio

Napoli al tramonto

A cura di: Fondazione Teatro di San Carlo

Mercoledì 29 maggio, il Maestro Maurizio Agostini dirige l'Orchestra del Teatro di San Carlo in un concerto che omaggia le più belle melodie della tradizione musicale napoletana. Un appuntamento gratuito, aperto alla Città di Napoli, per celebrare lo straordinario patrimonio della canzone napoletana con i musicisti del Teatro di San Carlo.

L'esecuzione sarà anticipata da un intervento da Rosalba Giugni, presidente della Fondazione Marevivo che dal 1985 lavora per la tutela del mare e dell'ambiente e per la promozione e valorizzazione delle aree marine protette.

Concerto

Direttore: Maurizio Agostini – Orchestra del Teatro di San Carlo

📍 Monte Echia

📅 Mercoledì 29 maggio, ore 19:00

🚫 Partecipazione gratuita

📄 Prenotazioni presso la biglietteria del Teatro di San Carlo

🔗 teatrosancarlo.it

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

30 maggio

La memoria dell'acqua

A cura di: Istituto Cervantes Napoli

Nuria Sanz, direttrice UNESCO a El Cairo, terrà una conferenza incentrata sul tema dell'acqua.

Nel 2024 ricorre il 65° anniversario dell'inizio della Campagna di Nubia, il più grande progetto di cooperazione internazionale per la salvaguardia del patrimonio archeologico mai condotto dall'UNESCO. Per decenni, tra le due guerre mondiali, decine di specialisti di tutto il mondo lavorarono contro il tempo a un'impresa colossale: la documentazione di tutto il patrimonio monumentale che sarebbe stato inghiottito dalle acque del Nilo una volta costruita la diga per contenere le piene. Nel dicembre 1969, una lettera del presidente Nasser informava il direttore generale dell'UNESCO, Maheu, della decisione di costruire la diga di Assuan. L'invio di questa comunicazione segnò una svolta nelle relazioni multilaterali nel campo del patrimonio culturale. Cinquanta Paesi decisero di unirsi all'impresa. Gli sforzi di archeologi, ingegneri, architetti, geologi e idrologi per salvaguardare i templi della Nubia sono oggi un paradigma di alleanza internazionale, d'ambizione intellettuale e di comprensione tra i popoli. La minaccia delle acque è oggi acclamata come un punto di riferimento unico di collaborazione interculturale. Parte di questa memoria è ancora sommersa in esse.

La memoria dell'acqua

📍 Istituto Cervantes di Napoli | via Chiatamone, 6G

📅 Giovedì 30 maggio, ore 18:00

🚫 Partecipazione gratuita, non è necessaria la prenotazione

📧 Per info: cultnap@cervantes.es

🌐 napoles.cervantes.es

30 maggio

Mare Pacis (San Giorgio e San Gennà facitece 'a grazia!)

A cura di: APS ANNALISA DURANTE e LEGAMBIENTE PARCO LETTERARIO VESUVIO APS

MARE PACIS (San Giorgio e San Gennà facitece 'a grazia!) è un evento di promozione del patrimonio storico-monumentale di Forcella, legato al tema dell'acqua rappresentato dalla "Fontana della Scapigliata" e del "Capone", nonché di turismo sociale partecipato, in quanto i visitatori saranno coinvolti nella realizzazione di experience artistiche sotto al Murale di Jorit e nella Chiesa di S. Giorgio Maggiore, per rivolgere un appello collettivo ai Santi di Forcella, Gennaro e Giorgio (rispettivamente il miracoloso Santo napoletano di Jorit ed il Santo dell'affresco nascosto di Aniello Falcone, simbolo della lotta contro il male), di far cessare le morti in mare dei migranti e le guerre che stanno attanagliando il mondo, trasformando l'acqua di Napoli in acqua di pace ("Mare nostrum" in "Mare pacis"). I versi, i disegni e le elaborazioni pittoriche, dalle fontane al mare, verranno esposti nella Chiesa di S. Giorgio Maggiore, insieme ad opere del M° Gino Quinto, padrino dell'iniziativa.

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

MARE PACIS – Visita guidata alla Fontana della Scapigliata e alla Fontana del Capone

📍 Fontana della Scapigliata e Fontana del Capone, via Egziaca a Forcella. Appuntamento ore 10.00 davanti alla Fontana, di fronte all'Ospedale Ascalesi.

📅 Giovedì 30 maggio, ore 10:15

MARE PACIS – Laboratorio artistico di disegno, poesia e pittura

📍 Appuntamento ore 11.00 al Murale di Jorit sul sagrato della Chiesa di S. Giorgio Maggiore per coloro che non riusciranno ad essere alle ore 10.00 alle Fontane suddette.

📅 Giovedì 30 maggio, ore 11.00

MARE PACIS – Esposizione delle opere realizzate con i laboratori insieme alle opere in Mostra di Gino Quinto

📍 Interno della Chiesa di San Giorgio Maggiore | Piazza Crocelle ai Mannesi

📅 Giovedì 30 maggio, ore 12:00

🚫 Partecipazione libera, non è richiesta la prenotazione

📧 Per info: info@annalisadurante.it

🌐 annalisadurante.it

1° giugno

Il mare nel cuore

A cura di: Coop. Soc. Con la Mano del Cuore in collaborazione con Aps Fleg Workout e Ass. Cult. Il Torchio

Un originale trekking esperienziale che, scendendo per le scale del Petraio da Castel S. Elmo fino al Molosiglio, come una “verticale degustativa”, evoca l’acqua stimolando i cinque sensi : l’udito, accarezzato (in cuffia) dagli antichi canti delle lavandaie del petraio, dalle canzoni, dalle poesie, dalle storie e dalle ricette che narrano il legame di Napoli con l’acqua; la vista, inebriata dai panorami mozzafiato sul golfo; il gusto, l’olfatto e il tatto coinvolti attraverso gli innovativi pani preparati con acqua di mare e attraverso il caffè. Il trekking si conclude con un triplo omaggio all’Ammiraglio Francesco Caracciolo, la cui vita è un inno all’amore dei napoletani per il mare; il primo, percorrendo il lungomare a lui intitolato; il secondo rievocando al Molosiglio la storia dei “marinaretti caracciolini” salvati sulla nave asilo Caracciolo da Giulia Civita, la napoletana Montessori del mare; il terzo gustando quel caffè che, secondo alcuni, proprio lui donò a Napoli.

Il mare nel cuore – trekking urbano multisensoriale

📍 Partenza da Castel S. Elmo (via Tito Angelini) – arrivo giardini Molosiglio

📅 1° giugno, dalle ore 16:30 alle 19:30

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

25€ a persona; 15€ (bambini 8-13 anni). Il costo comprende cuffie, accompagnatore turistico, voce narrante, assicurazione e degustazione prodotti

Per info e prenotazioni: segreteria@camminodisanfrancescocaracciolo.com - 340 144 1284 (WhatsApp)

camminodisanfrancescocaracciolo.com

1 e 2 giugno

Nuvole e acqua (UNSUI): Zen e calligrafia al tempio e in città

A cura di: Tempio Zen Ten Shin di Napoli di Daniela Myoei Di Perna

Il progetto del Tempio Zen Ten Shin di Napoli, riconosciuto dall'Unione Buddhista Italiana, si incentra sul concetto dello Zen: "UNSUI", Nuvole ed Acqua.

Nel dettaglio, propone:

- Meditazione Zen nel Tempio Ten Shin, al Laghetto di Fasilides della Mostra d'Oltremare e al pontile di Bagnoli. Le meditazioni saranno guidate dal Maestro Massimo Taiku Rossi.
- Workshop di calligrafia giapponese shodō con la Maestra Daniela Myōei di Perna; scriveremo con pennello e inchiostro i caratteri "UNSUI": 雲 (nuvola), 水 (acqua) e 波 (onda).
- Meditazione camminata alla Mostra d'Oltremare (laghetto di Fasilides), facendo esperienza dell'energia e del fluire dell'acqua.
- Approfondimento sul Maestro Katsushika Hokusai, xilografo del XIX secolo, famoso per le sue "onde" e cascate.
- La visione del film "Hokusai" di Hashimoto Hajime

Meditazione Zen

Tempio Zen Ten Shin

Sabato 1° giugno, ore 10:00

Passeggiata contemplativa

Mostra d'Oltremare

Sabato 1° giugno, ore 11:30

Workshop di scrittura Shodō

Tempio Zen Ten Shin

Sabato 1° giugno, ore 15:00 – 17:00

Proiezione del film Hokusai

Tempio Zen Ten Shin

Sabato 1° giugno, ore 19:00

LE INIZIATIVE DALLA CITTÀ

Meditazione Zen

- 📍 Tempio Zen Ten Shin
- 📅 Domenica 2 giugno, ore 10:00

Workshop di scrittura Shodō

- 📍 Tempio Zen Ten Shin
- 📅 Domenica 2 giugno, ore 15:00 – 17:00

Passeggiata contemplativa

- 📍 Pontile di Bagnoli
- 📅 Domenica 2 giugno, ore 19:00

🚫 Partecipazione gratuita

📧 Prenotazioni: info@tenshin.it – 392 524 5377 (anche via Whatsapp)

🌐 tenshin.it

2 giugno

Sirene assetate abbascio Puerto. Viaggio tra le fontane scomparse

A cura di: Associazione culturale locus iste Luoghi e Memoria Aps

Questo itinerario ci condurrà abbascio Puerto, tra gli abitati di mercanti e pescatori. Tra il Molo piccolo, il porticciolo del popolo dei quartieri bassi che per molto tempo è stato chiamato Mandracchio e il Molo, andremo a caccia di acqua da bere, rintracciando con mappe alla mano e spirito indomito le fontane scomparse del tempo che fu.

Visita guidata

Sirene assetate abbascio Puerto. Viaggio tra le fontane scomparse

- 📍 Piazza Municipio presso la Fontana del Nettuno.
- 📅 Domenica 2 giugno, ore 10:00

🚫 12€

📧 Prenotazione obbligatoria: 347 237 4210 (Whatsapp) - locusisteinfo@gmail.com (indicando numero di partecipanti e recapito telefonico).

🌐 locusisteblog.wordpress.com